

БАСОВЫЕ

Приходи, Иисус, ко мне

Инструментовка М. Заец
Переложение Д. Махмуд-Оглы

Не спеша $\text{\$}$

4 *mp*

8 *cresc.* *mf* *simile.*

12 *mp* 1.

16 2. $\text{\$}$ 3.

20 *f* *simile.*

24 *mp* *p*