

# Последний год смоковница растёт

А. Чепуренко  
Вступ

Т. Потаенко  
Аранж. С. Маген

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It begins with a four-measure introduction. The first staff is a treble clef with a whole rest. The second staff, Violin I, is marked 'Размышляя' and features a melodic line starting on G4. The third staff, Violin II, plays a similar melodic line. The fourth staff, Cello, provides a bass line with eighth notes. The fifth staff, Piano, features a rhythmic accompaniment of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. The score continues for 13 measures, with the first three measures of the vocal line appearing at the end of the page.

Размышляя

1-3

1. По - сле - дний  
3. Мне гру - сно

год смо-ко-вни-ца рас-тёт. - и-дёт хо-зя-ин, за-та-ив на-де-жду. Он  
э-ту при-тчу вспо-ми-натъ. - Не та ли я смо-ко-вни-ца пред-Бо-гом? И

Vln. I

Vln. II

Vc.

Pno.

и-щет у-ро-жай те-перь, как пре-жде, но не ви-сит средь лис-тьев сла-дкий плод. - Пе-чаль ли-  
лишь Е-го свя-та-я бла-го-дать - про-ща-ет про-ма-хи мо-и во мно-гом. Сей-час не-

Vln. I

Vln. II

Vc.

Pno.

17

по по-крыла и те-перь он вы-нужден срубить под самый ко - рень ра-  
су я по-ка-я-нья плод. Про-дли е-щё Сво-ю, Спа-ситель, ми - лость! И

Vln. I

Vln. II

Vc.

Pno.

## Конец 2

21

сте-нь, что бе-рёт он в су-хо - вей, за труд на - гра - ду о - жи - да - я уско-ре. 2. Так Го-спо-  
сер-дце по-кло-не - ни - е не - сёт за ис-ку - пле - нь, что в Хри-сте я ви - лось. -

Vln. I

Vln. II

Vc.

Pno.

4  
25

дин все-лен-ной мно-го лет - всё и-щет, и - щет в нас лю-бви при - ме - ты. Ка-

Vln. I

Vln. II

Vc.

Pno.

29

кой в сер-дцах мы о - ста-вля-ем след? И в ра-дость нам да-ны Е-го о - бе - ты? Дол-го-те-

Vln. I

Vln. II

Vc.

Pno.

33

рпе - нью то-же есть пре-дел, у ми-ло-сер-дья есть сво - и гра - ни - цы. И

33

Vln. I

Vln. II

Vc.

Pno.

37

Все - мо-гу-щий ждёт до-стой-ных дел, чтоб о - тра - жа - лась в нас Е-го ча - сти - ца.

37

Vln. I

Vln. II

Vc.

Pno.