

Господня - земля

Псалом Давида

Псалом 23

Станислав Маген

Умеренно М=70

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

С
А

Т
Б

С
А

Т
Б

С
А

Т
Б

С
А

Т
Б

Господня земля - и что на - пол - ня - ет е - ё, - все -

Госпо - дня зе - мля и что на - пол - ня - ет е - ё, все -

лен - на - я и всё, жи - ву - ще - е в ней; и - бо Он о - сно - вал е - ё

лен - на - я и всё - жи - ву - ще - е в ней; и - бо

на - мо - рях и на ре - ках у - твер - дил е - ё, и - бо Он ос - но - вал е - ё

на - мо - рях и на ре - ках у - твер - дил е - ё.

The image shows a musical score for the song 'Господня - земля' (The Lord's Land). It is a setting of Psalm 23 by Stanislav Magen. The score is written for Soprano/Alto and Tenor/Bass voices. The tempo is marked 'Умеренно М=70' (Moderato, 70 beats per minute). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 6/8. The lyrics are in Russian. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: 'Господня земля - и что на - пол - ня - ет е - ё, - все -' (The Lord's land, and what fills it, - all -); 'Госпо - дня зе - мля и что на - пол - ня - ет е - ё, все -' (The Lord's land and what fills it, all -); 'лен - на - я и всё, жи - ву - ще - е в ней; и - бо Он о - сно - вал е - ё' (land and all, living in it; for He founded it); 'лен - на - я и всё - жи - ву - ще - е в ней; и - бо' (land and all - living in it; for); 'на - мо - рях и на ре - ках у - твер - дил е - ё, и - бо Он ос - но - вал е - ё' (in rivers and streams he has made it firm, for He founded it); 'на - мо - рях и на ре - ках у - твер - дил е - ё.' (in rivers and streams he has made it firm.)

Кто взо-йдёт, кто взо-йдёт, взо - йдёт на го - ру Го - спо - дню,

С
А

Кто взо-йдёт, кто - взо - йдёт на го - ру Го - спо - дню,
Кто, кто взо-йдёт, взо - йдёт на го - ру Го - спо - дню,

Т
Б

Кто взо - йдёт, взо - йдёт на го - ру Го - спо - дню,

и - ли кто, и - ли кто ста - нет на свя - том ме - сте Е - го?
и - ли, и - ли кто

С
А

и - ли кто

Т
Б

Кто взо-йдёт, кто взо-йдёт, взо - йдёт на го - ру Го - спо - дню,

С
А

кто взо-йдёт, кто - взо - йдёт на го - ру Го - спо - дню,
кто, кто взо-йдёт, взо - йдёт на го - ру Го - спо - дню,

Т
Б

кто взо - йдёт взо - йдёт на го - ру Го - спо - дню,

и - ли кто, и - ли кто ста - нет на - свя - том ме - сте Е -
и - ли, и - ли кто

С
А

и - ли кто

Т
Б

С
А

го? Тот, у ко - то - ро - го ру - ки не - по -

Т
Б

С
А

вин - ны и сер - дце чи - сто, - - -

Т
Б

С
А

кто не кля - лся ду - шо - ю сво - е - ю на - пра - сно

Т
Б

С
А

и не бо - жи - лся ло - жно, - - -

Т
Б

С
А

Тот по - лу - чит, тот по - лу - чит бла - го - сло - ве - нье от Го - спо - да и

Т
Б

Тот по - лу - чит бла - го - сло - ве - нье от Го - спо - да и

С
А



ми-лость от Бо - га, и ми-лость от Бо - га, Бо - га Спа-си - те - ля сво - е - го.

Т
Б



ми - лость от Бо - га, Бо - га Спа-си - те - ля сво - е - го.

С
А



Тот по - лу - чит, тот по - лу - чит бла - го - сло - ве - нье от Го - спо - да и

Т
Б



Тот по - лу - чит бла - го - сло - ве - нье от Го - спо - да и

С
А




ми-лость от Бо - га, и ми-лость от Бо - га, Бо - га Спа-си - те - ля сво - е - го. Та -

Т
Б




ми - лость от Бо - га, Бо - га Спа-си - те - ля сво - е - го. .

С
А



ков род и - шу - щих Е - го, -

Т
Б



ков род и - шу - щих Е - го, -

С
А

и - шу - щих Е - го, - -

Т
Б

С
А

и - шу - щих ли - ца - Тво - е - го, - -

Т
Б

С
А

Бо - же И - а - ко - ва! - -

Т
Б

С
А

По - дни-ми - те, вра - та, вер - хи ва - ши, - и по - дни-ми - тесь,

Т
Б

По - дни - ми - те, вра - та, вер - хи ва - ши и по - дни -

С
А

две - ри ве - чны - е, и во - йдёт, - и во - йдёт -

Т
Б

ми - тесь, - две - ри ве - чны - е

С
А

и во - йдёт - Царь сла - вы, и во - йдёт, - и во - йдёт, -

Т
Б

Detailed description: This system shows the first two staves of music. The Soprano part (S) is on a treble clef staff with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The Bass part (B) is on a bass clef staff. The lyrics are: "и во - йдёт - Царь сла - вы, и во - йдёт, - и во - йдёт, -". The music features a mix of eighth and quarter notes with some slurs.

С
А

и во - йдёт - Царь сла - вы! Кто - сей,

Т
Б

Detailed description: This system shows the next two staves. The Soprano part continues with the lyrics: "и во - йдёт - Царь сла - вы! Кто - сей,". The Bass part provides accompaniment. The key signature remains two flats.

С
А

кто - сей - Царь сла - вы? Го - сподь

Т
Б

кто - сей,

Detailed description: This system shows the third and fourth staves. The Soprano part has a rest in the first measure, then continues with "кто - сей - Царь сла - вы? Го - сподь". The Bass part continues with accompaniment. The lyrics "кто - сей," are written below the Bass staff.

С
А

кре - пкий и силь - ный, Го - сподь, - силь - ный в бра - ни! Кто - сей,

Т
Б

Detailed description: This system shows the fifth and sixth staves. The Soprano part continues with "кре - пкий и силь - ный, Го - сподь, - силь - ный в бра - ни! Кто - сей,". The Bass part continues with accompaniment.

С
А

кто - сей - Царь сла - вы? Го - сподь - креп-кий и

Т
Б

кто - сей,

Detailed description: This system shows the seventh and eighth staves. The Soprano part has a rest in the first measure, then continues with "кто - сей - Царь сла - вы? Го - сподь - креп-кий и". The Bass part continues with accompaniment. The lyrics "кто - сей," are written below the Bass staff.

С
А

силь - ный, Го - сподь, силь - ный в бра - ни!

Т
Б

С
А

По - дни-ми - те, вра - та, вер - хи ва - ши - и по - дни-ми - тесь,

Т
Б

По - дни - ми - те, вра - та, вер - хи ва - ши и по - дни -

С
А

две - ри ве - чны - е, и во - йдёт, - и во - йдёт, -

Т
Б

ми - тесь, - две - ри ве - чны - е,

С
А

и во - йдёт - Царь сла - вы, и во - йдёт, - и во - йдёт, -

Т
Б

С
А

и во - йдёт - Царь сла - вы!

Т
Б

Кто - сей,

С
А

кто - сей, - кто - сей - Царь сла - вы? - Го - сподь - сил, Го -

Т
Б

С
А

сподь - сил, Он - Царь - сла - вы!

Т
Б

Кто - сей,

С
А

кто - сей, кто - сей - Царь сла - вы? - Го - сподь - сил, Го -

Т
Б

С
А

сподь - сил, - Он - Царь - сла - вы!

Т
Б