

Слушайте Меня, острова

Исаия 49

Станислав Маген

Медленно M=60

Голос

Гитара

Гит.

Слу-шай-те Ме-ня, о-стро - ва, и вни - май - те, на-ро - ды да - льни - е: Го-

Гит.

сподь при-звал Ме-ня от - чре - ва, от у - тро - бы ма - те - ри мо - ей

Гит.

на - зы - вал - и - мя Мо-ё; и со - де - лал у-ста Мо-и, как о - стрый меч;

те-ни-ю ру-ки Сво-ей - по-кры-вал Ме-ня те-ни-ю ру-ки Сво-ей - по-кры-вал Ме-ня,

и со - де - лал Ме-ня стре - ло - ю и-зо-стрён-но-ю; в ко-лча-не Сво-ём хра - нил Ме - ня;

и ска-зал Мне: Ты раб Мой И-зра - иль, в Те - бе Я про-сла - влюсь. А

Я ска - зал: на - пра-сно Я тру-ди - лся, на - пра - сно Я тру - ди - лся,

ни на что, и во - тще и-сто-щал - си - лу Сво - ю.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Но Мо-ё - пра - во у Го - спо - да, и на - гра - да Мо-я у Бо-га Мо-е-го.

И ны-не го-во-рит Го-сподь, о-бра-зо-ва-вший Ме - ня от чре - ва в ра - ба Се - бе,

чтоб о-бра-тить к Не-му И - а - ко - ва, и чтоб И-зра - иль со - бра-лся к Не-му;

Я по-чтён в о-чах - Го - спо - да, и Бог Мой - си - ла Мо - я.

Он ска-зал: - ма - ло то - го, что Ты бу-дешь ра-бом Мо - им

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

для вос-ста-но-вле-ни-я ко - лен И - а-ко-вле-вых и для воз-вра-ще-ни-я о - ста-тков И-зра-и-ля;

Гит.

но Я сде - ла - ю Те - бя све - том - на - ро - дов,

Гит.

что - бы спа-се - ни - е Мо - ё про - стё - рлось до ко-нцов зе - мли.

Гит.

Так го-во-рит Го - сподь, И-ску-пи - тель И - зра - и - ля, Свя - тый е - го,

Гит.

так го-во-рит Го - сподь, И-ску-пи - тель И - зра-и-ля, Свя-тый е - го,

Гит.

пре - зи - ра - е - мо - му - все - ми, по - но - си - мо - му на - ро - дом, ра -

Гит.

бу вла - сте - ли - нов; ца - ри у - ви - дят, ца - ри у - ви - дят и вста - нут; кня -

Гит.

зья по - кло - ня - тся ра - ди Го - спо - да, ра - ди Го - спо - да, Ко - то - рый

Гит.

ве - рен, ра - ди Свя - то - го И - зра - и - ле - ва, Ко -

Гит.

то - рый, Ко - то - рый из - брал Те - бя. Так го - во - рит, го - во -

Гит.

рит Го - сподь: во - вре - мя бла - го - при - я - тно - е

Гит.

Я у - слы - шал, у - слы - шал Те - бя, и в день спа - се - ни - я по - мог Те - бе и

Гит.

Я бу - ду о - хра - нять Те - бя, и сде - ла - ю Те - бя за - ве - том, за - ве - том на - ро - да,

Гит.

что - бы вос - ста - но - вить - зе - млю, что - бы во - звра - тить на - сле - дни - кам на - сле - ди - я о -

Гит.

пу - сто - шён - ны - е, ска - зать - у - зни - кам: "вы - хо - ди - те", и тем, ко - то - ры - е во тьме: -

Гит.

"по - ка - жи-тесь". О - ни при до - ро - гах бу - дут па - сти, и по всем хо - лмам бу - дут па - жи-ти их.

Гит.

не бу - дут ге - реть - го - ло - да и жа - жды, не по - разит их зной и сол - нце;

Гит.

и - бо Ми - лу - ю - щий их - бу - дет ве - сти их, и при - ве - дёт их ки -

Гит.

сто - чни - кам вод. И все го - ры Мо - и сде - ла - ю пу - тём, и до -

Гит.

ро - ги Мо - и - бу - дут по - дня - ты. Вот о - дни при - дут и -

Гит.

зда - ле - ка, вот о - дни при-дут и - зда - ле - ка;

и вот, о-дни от се-ве - ра и мо - ря, а дру - ги-е из зе - мли Си - ним.

Ра - дуй-тесь, не-бе-са, и ве-се-лись, зе-мля, и во-скли-цай-те, го - ры, от ра - до - сти;

и - бо у - те - шил Го-сподь на - род Свой - и по - ми-ло-вал стра - да-льцев Сво-их.

А Си-он - го-во-рил: "О - ста - вил ме-ня Го-сподь, и Бог мой за-был, за - был ме - ня!" За-

Гит.

Detailed description of the guitar accompaniment: The score is written for guitar in a treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of eight systems, each with a vocal line above and a guitar line below. The guitar lines feature a mix of arpeggiated chords and block chords, providing harmonic support for the vocal melody. The lyrics are written in Russian and are placed between the vocal and guitar staves.

бу - дет ли же-нщи-на гру - дно - е ди-тя сво - ё, что - бы не по - жа-леть

Гит.

сы - на чре - ва сво - е - го? но е - сли бы и о - на за - бы - ла, то

Гит.

Я не за - бу - ду те - бя. Вот, Я на - че - ртал те - бя на

Гит.

дла - нях Мо-их; сте - ны тво - и - все - гда пре-до Мно - ю

Гит.

Сы-но-вья тво-и по-спе-шат к те - бе, сы-но-вья тво-и по-спе-шат к те - бе,

Гит.

а ра-зо-ри-те-литво - и и о - пу-сто-ши-те-ли тво - и уй - дут от те-бя.

Во-зве - ди - о - чи - о - чи тво-и, и по - смо-три, по - смо-

три во - круг, все о - ни со-би - ра - ю - тся, и - дут к те-бе. Жи-

ву Я! го - во - рит Го - сподь, - все-ми и - ми ты о - бле -

чѣ-шься, как у - бранством, и на - ря - ди-шься и - ми, как не - ве - ста.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

И - бо ра-зва-ли-ны тво - и и пу-сты - ни тво - и, и ра-зо-рён-на-я зе - мля тво-я бу - дут те -

Гит.

перь сли-шком те - сны для жи-те - лей; и по-гло - ща-вши-е те-бя у-да - ля-тся от те-бя.

Гит.

Де - ти, ко-то - ры-е бу-дут у те-бя по-сле по-те-ри пре-жних, бу-дут го-во-рить

Гит.

вслух те-бе: - "те - сно для ме-ня ме - сто; у - сту - пи мне, чтоб я мог жить".

Гит.

И ты ска-жешь в сер - дце тво-ём: "кто мне ро-дил их, кто мне ро-дил их?"

Гит.

я бы-ла бе-зде - тна и бе - спло - дна, бе - zde - тна и бе - спло - дна, от -

Гит.

ве - де-на в плен и у - да - ле - на; кто же во - зра - стил их?

Гит.

вот, я о-ста-ва - лась о - ди - но - ко-ю; где же о - ни бы - ли?"

Гит.

Так го-во-рит Го - сподь Бог: вот, Я по-дни-му - ру - ку Мо - ю к на - ро - дам, и

Гит.

вы - ста-влю зна - мя Мо - ё пле-ме-нам, и при - не - сун - сы-но - вей тво - их,

Гит.

сы - но - вей тво-их на ру - ках и - до - че - рей-тво-их - на пле - чях. И

бу - дут ца-ри, и бу - дут ца-ри пи - та - те-ля-ми тво - и - ми,

и ца - ри-цы их ко - рми - ли - ца - ми, ко - рми - ли - ца - ми тво -

и - ми; ли - цом до зе-мли бу-дут кла-ня-ться те - бе

и ли - зать - прах - ног тво - их, и у - зна - ешь, что

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Я Го - сподь, и у - зна - ешь, что Я Го - сподь,

Гит.

что на-де-ю-щи-е-ся - на Ме - ня, на Ме-ня не по - сты - дя - тся.

Гит.

Мо - жет ли быть о - тня - та у си-льно-го до-бы - ча, и мо-гут ли быть о - тня - ты у

Гит.

по-бе-ди-те-ля взя-ты-е-в плен? Да! - так го-во - рит Го-сподь: и пле-нён - ны-е си-льным бу-дут

Гит.

о - тня - ты, и до - бы - ча ти - ра - на бу-дет и-зба - вле - на,

Гит.

и до бы - ча ти - ра - на бу - дет и-зба - вле - на;

Гит.

по-то-му что Я бу-ду со - стя - за - ться с про - ти - вни-ка-ми тво - и - ми,

Гит.

и сы-но-вей тво-их - Я спа - су, и сы-но-вей тво-их Я спа - су;

Гит.

и при-те-сни-телей тво - их на-кор-млю соб-ствен-но-ю пло - ти-ю, и о - ни

Гит.

бу - дут у по - е-ны кро-ви-ю сво-е - ю, как мо-ло-дым ви - ном; и

Гит.

Гит.

вся - ка - я плоть у - зна - ет, что Я - Го - сподь, Спа - си - тель твой и И - ску - пи - тель твой, Спа -

си - тель - твой и И - ску - пи - тель твой, Си - льный И - а - ко - влев.

Гит.