

У креста Христова

Фортепианный аккомпанемент - В. Иванов

Andante

mf legato

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords and moving lines in a legato style, while the left hand provides a steady accompaniment with eighth notes.

5 *p*

1. У креста Христова мир течёт рекой,
2. Со креста струилась примиренья кровь,
3. Землю оставляя, поспешу к Тому,

p

The vocal line begins at measure 5. It features three verses of lyrics. The piano accompaniment continues with a soft (*p*) accompaniment.

5 *p*

p

The piano accompaniment continues with a soft (*p*) accompaniment, featuring triplet figures in the right hand.

9 *mp* *p*

благодати слово всем даёт покой.
в ней дана нам сила побеждать врагов.
Чья рука святая разгоняла тьму.

mp *p*

The vocal line continues at measure 9. The piano accompaniment features a mezzo-piano (*mp*) accompaniment.

9

The piano accompaniment continues with a mezzo-piano (*mp*) accompaniment, featuring triplet figures in the right hand.

13 *mf*

Там ду-ша боль-на - я горь-ких слёз не льёт,
Смерть не ис-пу-га-ет, не прель-щусь гре-хом:
В не-бе-сах сло-жу я всё к Е-го но-гам;

13 *mf*

17 *f* (rit.)

Кровь Хрис-та смы-ва-ет вся-кий грех и
Бо-жий Сын спа-са-ет на пу-ти зем-
веч-но тор-жес-тву-я, я пре-бу-ду

17 *f* (rit.)

20 1. 2. 3. там.

ГНЁТ.
НОМ.

20 1. 2. 3.