

Псалом 22

Стихотворное переложение
Г. Красенковой

В. Иванов

Andante pastorale ♩ = 60 *mf*

Soprano solo

1. Доб_рый Пас_тырь Гос_подь Сво_ё ста - до па - сёт.

Soprano Alto

Tenore Basso

Piano

Andante pastorale ♩ = 60 *mp*

5

Под ру - ко_ю Е_го я не зна - ю нужды,

5

mf *p* *mp* *mf*

10

Он да - ёт мне для жизни ре - ши_тель_но всё и при_во - дит к источ_ни_ку

10

p *mp*

Copyright © 2016 V. Ivanov. All rights reserved.

Христианские музыкальные произведения на сайте www.hmp.100ms.ru

ти - хой во - ды.

2. Его злач - ны - е па - жи - ти

1

1

mf

p

2. Па - жи - ти

p

14

1

mf

p

mf

18

так хо - ро - ши! Мир и ра - дость любви Он не ме - рой да - ёт,

хо - ро - ши, ра - - - дость да - - ёт,

18

22

подкре - пле - ни - е в Нём для у - сталой ду - ши, чтоб в пу - ти не оста - ви - ли

под - кре - пле - ни - - - е толь -

22

26 СИ - ЛЫ е - ё.
ко в Нём.

mf 2

3. Много в ми - ре дорог - как у -

26

mf 2

30 зна - ю свою? Можно дол - го блуждать в тем.но - те без ог - ня, но Гос -

30

simile legato

33

f

подь - Пас - тырь мой и на прав - ды сте.зю ра.ди Божь - е.го и - ме.ни

33

f

Музыкальная запись для голоса и фортепиано. Голосная часть: *p* вы - - - вел ме - ня. 4. И сой - .
 Фортепианная часть: *p* 4. И сой - .

Музыкальная запись для фортепиано. *diminuendo* *p*

3

Музыкальная запись для голоса и фортепиано. Голосная часть: ду ли в до_ли - ну, где смерт - на_я тень, где нет мес - та люб_ви, где о -
 Фортепианная часть:

3

Музыкальная запись для фортепиано. Голосная часть: ду ли в до_ли_ну, где смерт_на - я тень, где нет мес_та люб_ви, где о -
 Фортепианная часть:

Музыкальная запись для голоса и фортепиано. Голосная часть: *rall.* гонь и зо_ла, *a tempo* буду пом - нить, что ви - дишь Ты каж - дый мой день, Ты со *mf*
 Фортепианная часть: *rall.* *a tempo* *f* *mf*

Музыкальная запись для фортепиано. *rall.* *a tempo* *f* *simile legato*

45 *diminuendo*

мно - ю, Гос.подь, у - бо - юсь ли я зла?

diminuendo

45 *diminuendo*

48 *mf* 4

5. У_спо_ко - ит ме_ня си_ла Бо - жи - их слов, твёрд Твой

pp

48 *pp* 4 *simile legato*

mp

51

по - сох, Гос.подь, есть ли что - то сильней? Ты го - то - вишь мне пир пред гла -

51

за - ми врагов, Ты из - лил на ме - ня дра - го - цен - ный е - лей.

f

6. Пусть пре -

54

57 **5**

бу - дет всю жизнь Тво - я бла - гость со мной, от ме - ня Своих ми - лос - тей

57 **5**

simile legato

60

не от - ни - ми! Бу - ду серд - цем с То - бо - ю в до - ро - ге земной, в Тво - ем

piuf *ff* *mf*

60

piuf *ff* *mf*

63 *rit.* *meno mosso* **6** *mf*

В Тво_ём до - ме пре_бу - ду на

rit. *meno mosso* **6** *mp*

до - ме пре_бу - ду на мно - ги - е дни, до - ме,

mp

63 *meno mosso* **6** *mp*

66 *rit.* *a tempo* *diminuendo poco a poco*

мно - ги - е дни, мно - ги - е дни.

rit. *a tempo* *diminuendo poco a poco*

мно_ги - е дни, мно - ги - е,

diminuendo poco a poco

66 *rit.* *a tempo* *simile legato* *diminuendo poco a poco*

70

МНО - ги - е, МНО - ги - е *rit.* дни. *pp*

МНО - ги - е дни.
МНО - ги - е дни.

МНО - ги - е дни, МНО - ги - е дни. *pp*

70

rit. *pp*