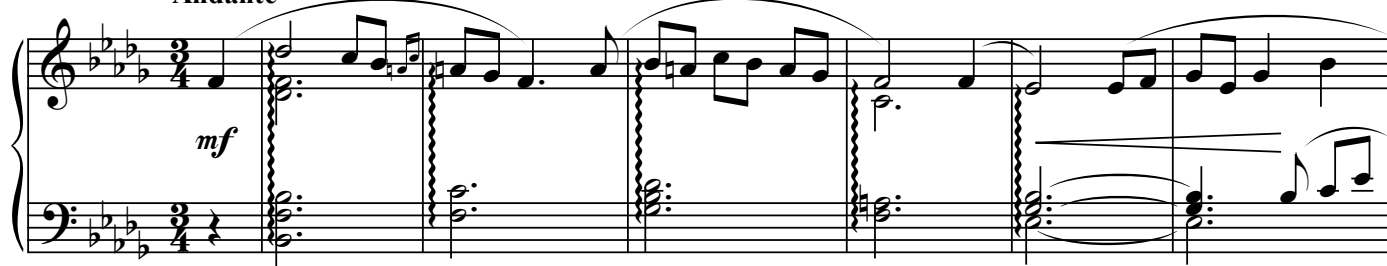


# К горам возвожу...

Музыка Ю. Пастернак

Фортепианный аккомпанемент - В. Иванов

Andante



mf

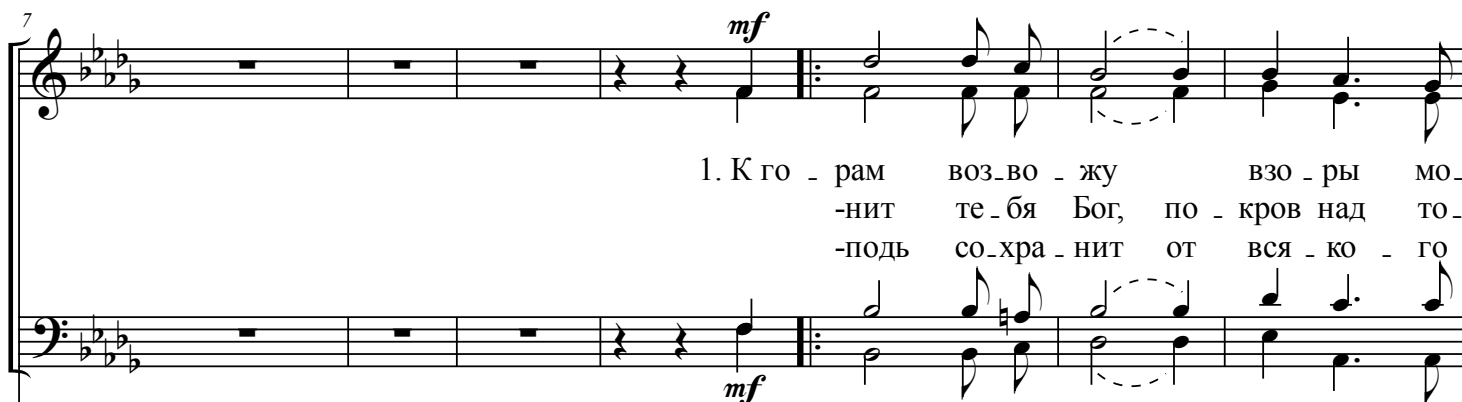
The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The tempo is marked 'Andante' and the dynamic is 'mf'.

7

mf

1. К го - рам воз - во - жу взо - ры мо -  
-нит те - бя Бог, по - кров над то -  
-подь со - хра - нит от вся - ко - го

mf



The vocal line begins at measure 7. The lyrics are: "1. К го - рам воз - во - жу взо - ры мо - нит те - бя Бог, по - кров над то - подь со - хра - нит от вся - ко - го". The piano accompaniment continues with chords and single notes, marked 'mf'.

7

*poco rit.* *a tempo*

mf



The piano accompaniment continues with chords and single notes, marked 'mf'. The tempo changes from 'poco rit.' to 'a tempo'.

14

и, от - ку - да при - дёт по - мощь ко мне. От  
бой, по - кров над то - бой, над дес - ни - цей тво - ей. Не  
зла. Гос - подь со - хра - нит ду - шу тво - ю; твой



The vocal line continues with the lyrics: "и, от - ку - да при - дёт по - мощь ко мне. От бой, по - кров над то - бой, над дес - ни - цей тво - ей. Не зла. Гос - подь со - хра - нит ду - шу тво - ю; твой". The piano accompaniment continues with chords and single notes.

14



The piano accompaniment continues with chords and single notes.

19

Бо - га при - дёт по - мощь ко мне, от Твор - ца не -  
 по - вре - дит те - бе солн - це во дни, и лу - на не кос -  
 вы - ход и вход, до - ро - ги тво - и со - хра - нит во

19

24

бес и зем - ли. А - до - най, ал - ли - луй.  
 нёт - ся в но - чи. А... Ал - ли - луй.  
 ве - ки ве - ков. А... А...

24

*simile legato*

30 я, ал - ли - луй - я, А - до - най! А - до - най,  
 я, А - до - най, А - до - най! А...  
 Ал - ли - луй - я, А - до - най, А - до - най! А...  
 А - до - най! А...

30

37 ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, А - до най! Для повторения  
 Ал - ли - лу ал - ли - луй - я, А - до - най!  
 А - до - най!  
 А - до - най!

37 Для повторения *mf*

43 *mf* Для окончания *rit.*  
 2. Хра- // -най!  
 3. Гос-  
*mf*

43 Для окончания *rit.*