

Он знает всё!

Автор слов неизвестен.

В. Иванов

Adagio lamentoso

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature. It begins with a whole rest followed by a 2/4 time signature change. The middle staff is the right-hand piano accompaniment, starting with a forte (*f*) dynamic, moving to piano (*p*), and then back to forte (*f*). It includes the instruction *espressivo*. The bottom staff is the left-hand piano accompaniment, starting with a whole rest followed by a 2/4 time signature change.

The second system of the musical score includes vocal lyrics and piano accompaniment. The vocal line (top staff) is marked *Andante* and *mf*. The lyrics are: "1. Ко-гда в ду-ше тво-ей ца-рит смя-тень-е, ко-гда у-". The piano accompaniment (middle and bottom staves) starts with a mezzo-piano (*mp*) dynamic and includes a piano (*p*) dynamic. The right-hand piano part features a rhythmic pattern of eighth notes.

The third system of the musical score includes vocal lyrics and piano accompaniment. The vocal line (top staff) is marked *Con Pedale*. The lyrics are: "ны - ло серд-це от тос - ки, у - час-тья, лас - ки ждёт и о-бод-". The piano accompaniment (middle and bottom staves) continues with the *Con Pedale* instruction. The right-hand piano part features a rhythmic pattern of eighth notes.

14 *p* *f*

рен - я, ко - гда дру - зья те - бя о - ста - ви - ли тво - и, ко - гда о -

17

дин средь жиз - нен - ной не - взго - ды, и - зне - мо -

6 6 6 6 6 6 6 6 *dim.* 6

19 *mf*

га - я, па - да - ешь в пу - ти, раз -

6 8^{va-} 6 6 6 6 *mf* 6 6 8^{va-} 6 6

21 *dim. e rit.*

бит вол-ной же - сто - кой, горь - кой до - ли, и свет на -

21 *dim. e rit.*

6 6 6 6 6 6

23 *mf tempo I*

деж - ды мерк - нет впе - ре - ди... 2. Не у - ны -

23 *tempo I*

6 6 6

25

вай, стра-да-лец, о - бод-рись! К друзь-ям с то - ско - ю серд-ца не спе-

25 *mp*

28

ши, - не до те - бя им; в ти - ши - не скло - нись и му - ки серд - ца

28

28

32

Бо - гу рас - ска - жи. Он зна - ет всё! Он ви - дит все стра -

32

32

34

дань - я и не - у - да - чи в жиз - нен - ном пу -

34

34

36 *dim.*

ти, и всю тще - ту на - дежд и о - жи -

36 6 6 6 6 *dim.*

38 *mf*

да - ний, и боль гру - ди, и скорбь тво - ей ду - ши...

38 *mf* *p*

41 *dim. e rit. poco a poco* *pp*

41