

Вот приходит...золотая осень

В.Кузьменков

Т.Спесивцева
Аранжировка Давыденко А.С.

$\text{♩} = 70$

String

Guitar

Akkordeon

$\text{♩} = 70$

Str.

Gtr.

Akk.

Ch.

Вот при - хо - дит вслед за ле - том зо - ло - та - я
При - пас - ла с боль - шой о - хо - той мно - го у - ро -
Хле - бо - па - шец от - ды - ха - ет кон - че - лись ра -

Str.

String accompaniment line.

Gtr.

Guitar accompaniment line with fret numbers (III, 4, 0, 3, 5) and a 3-measure rest.

Akk.

Acoustic guitar accompaniment line.

8

Ch.

о - - сень,
жа - - я,
бо - - ты,

с неж - ным ра - дост -
мы с пе - чаль - ю
всё и - ме - ет

Str.

pizz.

arco

Gtr.

3

1

0

3

1

III

III

⑥

Akk.

Ch.

н ы м п р и - в е - т о м н а м д а - р ы п р и - н о - с и т .
н е - о - х о - т о й л е - т о п р о - в а - ж а - е м .
и н е з н а - е т г о - р я и з а - б о - т ы .

Str.

Gtr.

Akk.

13

Ch.

Листь - я па - да - ют на зем - лю

Str.

Gtr.

VIII

④

0

Akk.

15

Ch.

смот - рит сад у - бо - - го,

Str.

Gtr.

Akk.

17

Ch.

Ch. vocal line (treble clef, B-flat major):
17: mi - лость щед - ру - ю при - ем - ля, мы про - сла - вим
18: (continuation of previous line)
19: (continuation of previous line)
20: (continuation of previous line)

Piano accompaniment (treble clef, B-flat major):
17: quarter notes G4, A4, Bb4, A4
18: quarter notes G4, A4, Bb4, A4
19: quarter notes G4, A4, Bb4, A4
20: quarter notes G4, A4, Bb4, A4

Str.

String line (treble clef, B-flat major):
17: whole note G4, half note A4, quarter note Bb4, quarter note A4
18: whole note G4, half note A4, quarter note Bb4, quarter note A4
19: whole note G4, half note A4, quarter note Bb4, quarter note A4
20: whole note G4, half note A4, quarter note Bb4, quarter note A4

Gtr.

Guitar line (treble clef, B-flat major):
17: eighth notes G4, A4, Bb4, A4, G4, A4, Bb4, A4
18: eighth notes G4, A4, Bb4, A4, G4, A4, Bb4, A4
19: eighth notes G4, A4, Bb4, A4, G4, A4, Bb4, A4
20: eighth notes G4, A4, Bb4, A4, G4, A4, Bb4, A4

Akk.

Bass line (treble clef, B-flat major):
17: quarter notes G3, A3, Bb3, A3
18: quarter notes G3, A3, Bb3, A3
19: quarter notes G3, A3, Bb3, A3
20: quarter notes G3, A3, Bb3, A3

20

Ch.

Bo - ra.

Str.

Gtr.

Akk.

23

Str.

Gtr.

Akk.

1.

2.