

Мир во зле и тъме блуждал.

сл. и муз В.С.

The musical score is arranged in three systems. Each system contains staves for Soprano (S.), Bass (B.), and Piano (P-no). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The Soprano and Bass parts are mostly silent, indicated by horizontal lines with a bar. The Piano part is active, featuring complex chordal textures and melodic lines. The first system covers measures 1-4, the second system covers measures 5-8, and the third system covers measures 9-12. Measure numbers 5, 9, and 9 are marked at the beginning of their respective systems.

12

S.  Мир во зле и тьме блуждал, по - ги - бель лю - дям гро -
 Ра - дость в Серд - це Бог пос - лал! Рож - дён - ный в яс - лях ле -
 Бог сей мир так воз - лю - бил, что от - дал Сы - на - Хри -

B. 

P-no 

15

S.  зи - ла все - час - но. Но Бог Ии - су - са в мир пос - лал, при -
 жит, - Сын Ма - ри - и. Ведь Бог Е - го всем лю - дям дал, Спа -
 ста во - ле - гла - сно. При шед - ший в мир Эм - ма - ну - ил, Рож -
 Бог пос - лал

B. 

P-no 

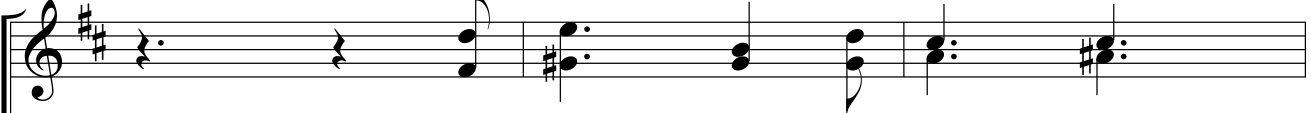
18

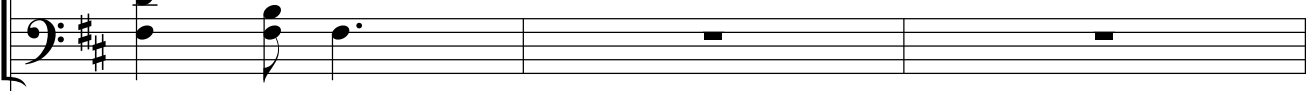
S.  шёл Ии - сус не нап - ра - сно. Лю - дям ну - жен Хри -
 се - нье Бо - жи - е в Сы - не!
 дён в хле - ву был од - на - жды.
 не на - пра - сно.


B. 

P-no 

21

S. 
стос, Гос-подь! Лю - бовь Е - го веч - на

B. 

P-no 

24

S. 
в Нём спа - се - нье!
в Нём спа-се - нье, то - лько в Нём! Не будь мой друг без - печ - ным.

B. 

P-no 

28

S. 
Лю - дям ну - жен Хри - стос, Гос-подь! Лю - бовь Е - го

B. 

P-no 

31

S.

В.

P-no

34

S.

В.

P-no

37

S.

В.

P-no

40

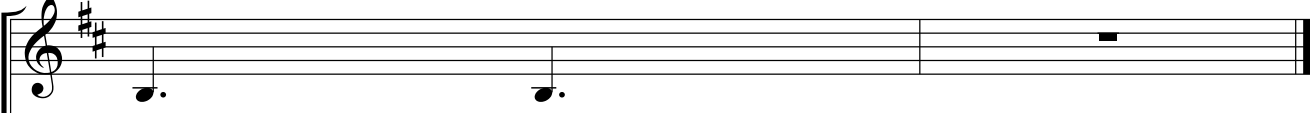
S. 

в Нём спа - се - нье, то - лько в Нём! Не будь мой друг — без -

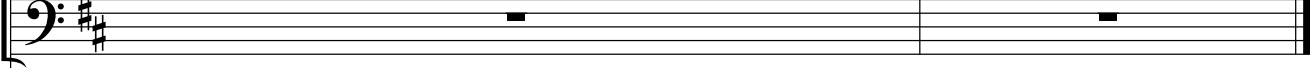
B. 

P-no 

43

S. 

печ - - ным.

B. 

P-no 