

Коли погляну...

The musical score is written for voice and piano. It begins with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 3/4 time signature. The vocal parts (Soprano, Tenore, Soprano, Bass) are initially silent, indicated by whole rests. The piano accompaniment starts with a series of chords and a melodic line in the right hand, while the left hand provides a steady bass line. The score is divided into two systems. The first system covers measures 1 through 5. The second system begins at measure 6, marked with a '6' above the staff. This system includes first and second endings for all vocal parts and the piano accompaniment. The first ending leads back to the beginning of the system, while the second ending concludes the piece. The piano part features a mix of chords and moving lines in both hands.

2
10

Sopr.

T

Sopr.

Bas.

Pno.

Ко - ли пог - ля - - - ну__ вві - - рі__

14

Sopr.

T

Sopr.

Bas.

Pno.

я, На хрест, де Бо - - жий Син страж -

18

Sopr.

T

8

дав, Трем - тить то - ді ду - ша мо -

Sopr.

Bas.

Pno.

18

22

Sopr.

T

8

я, Со - ром - лось, що Йо - го не

Sopr.

Bas.

Pno.

22

4
26

Sopr.

T

знав.

Sopr.

Трем - тить то - ді ду - ша мо -

Bas.

Pno.

30

Sopr.

T

Sopr.

я, Со - ром - лось що... Йо - го не

Bas.

Pno.

34

Sopr.

T

Sopr.

Bas.

Pno.

О, Спа - се лю - - бий,

знав. О, Спа - се лю - - - бий,

38

Sopr.

T

Sopr.

Bas.

Pno.

Дай щоб я У сві - ті сла - - ви

Дай, щоб я У сві - ті сла - ви

6
42

Sopr. 

T 

не шу - кав, Щоб Тво - ї му - - - ки, —

Sopr. 

не шу - кав, Щоб му - - - ки,

Bas. 

не шу - кав, Щоб му - - - ки,

Pno. 

46

Sopr. 

T 

смерть Тво - я, Бу - ли він - цем мо -

Sopr. 

смерть Тво - я, Бу - ли він - цем мо -

Bas. 

смерть Тво - я, Бу - ли він - цем мо -

Pno. 

50

Sopr.

T

Sopr.

Bas.

Pno.

їх по - хвал.

їх по - хвал. Щоб Тво - ї му - ки,

54

Sopr.

T

Sopr.

Bas.

Pno.

смерть Тво - я, Бу - ли він - цем мо -

8
58

Sopr.

T

Sopr.

Bas.

Pno.

їх по - хвал. Ко - либ я Ко - либ я Ко - либ я

62

Sopr.

T

Sopr.

Bas.

Pno.

все То - бі від - дав, Те - беб я все То - біб від - дав Те беб я

66

Sopr.

T

Sopr.

Bas.

Pno.

тим не вша - ну - вав, Щож за лю -

тим не вша - ну - вав. Щож

70

Sopr.

T

Sopr.

Bas.

Pno.

бов То - бі я дам, Візь - ми ме -

То - бі я дам, Візь - ми ме -

Sopr. [Musical staff with rests]

T. [Musical staff with notes and lyrics: не, Твій весь я сам.]

Sopr. [Musical staff with notes and lyrics: не, Твій весь я сам. Щож за лю -]

Bas. [Musical staff with notes and lyrics: не, Твій весь я сам. Щож за лю -]

Pno. [Piano accompaniment with notes and rests]

Sopr. [Musical staff with rests]

T. [Musical staff with rests]

Sopr. [Musical staff with notes and lyrics: бов То - бі я дам, візь ми ме -]

Bas. [Musical staff with notes and lyrics: бов То - бі я дам, візь ми ме -]

Pno. [Piano accompaniment with notes and rests]

82

Sopr.

T

Sopr.

не, Твій весь я сам. Щож за лю -

Bas.

Pno.

86

Sopr.

T

Sopr.

бов То - бі я дам, Візь - ми ме -

Bas.

Pno.

Sopr.

T

Sopr.

не, Твій весь я сам!

Bas.

Pno.