

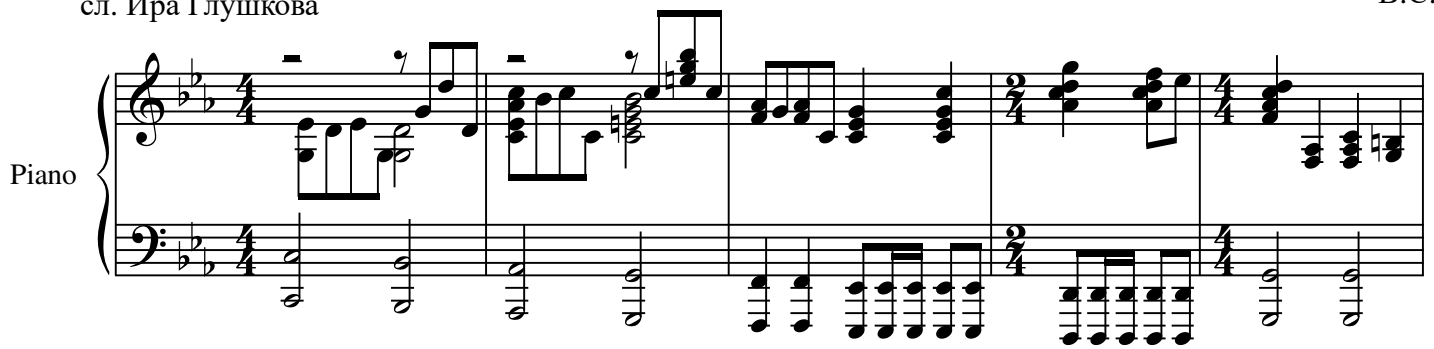
# За грехи людей пришел страдать

Страдальческая часть из оратории.

сл. Ира Глушкова

В.С.

Piano



The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with grace notes and rests, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4.

солю. Бас

6

Bas.

6

Pno.

За гре - хи лю - дей при - шёл стра - дать      Бог, зем - ле яв - ля - - я бла - го - -  
О люб - ви та - кой не - лзья мол - - чать.      Бог за нас с то - бой при шёл стра -



The first vocal entry begins at measure 6. The bass line is shown above the piano accompaniment. The piano part continues with a similar accompaniment pattern as the introduction.

9

Bas.

9

Pno.

- дать.      Мир спа - сти хо - тел      Хри - стос      и крот - ко  
- дать.      Свод не - - бес по - мерк      и тьма      за - кры - ла



The second vocal entry begins at measure 9. The bass line continues the previous phrase. The piano accompaniment features a more active melodic line in the right hand.

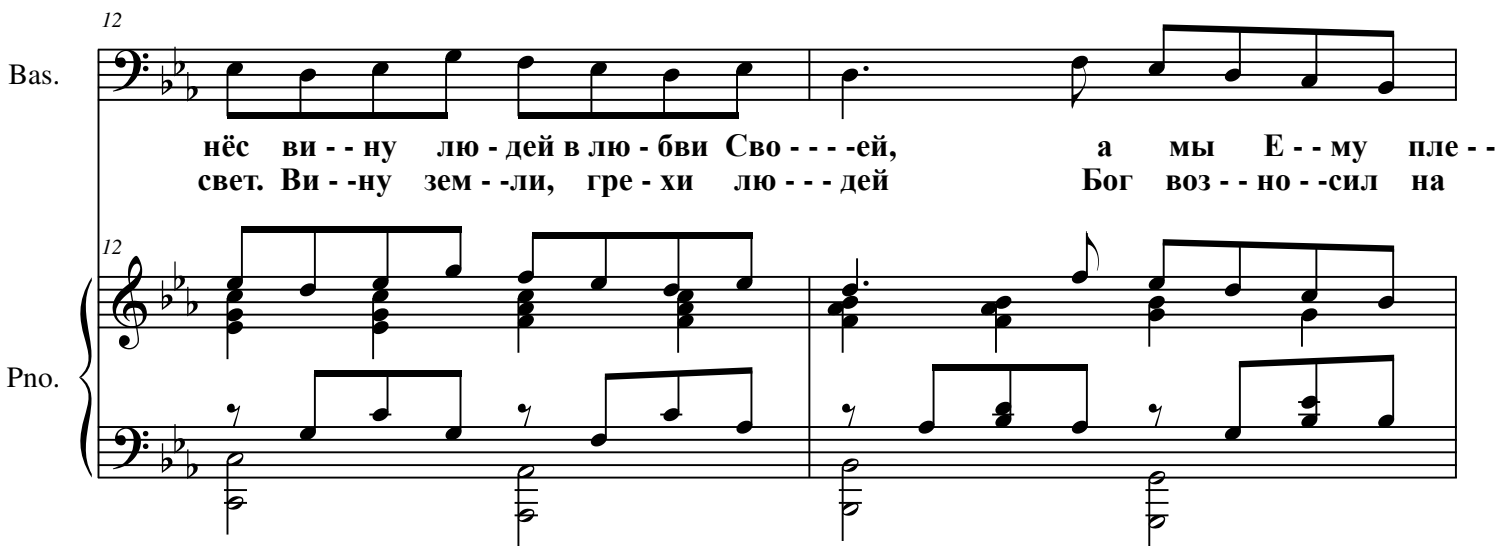
12

Bas.

12

Pno.

нёс ви - - ну лю - дей в лю - бви Сво - - - ей,      а мы Е - - му пле - -  
свет. Ви - ну зем - - ли, гре - хи лю - - - дей      Бог воз - - но - - сил на




The third vocal entry begins at measure 12. The bass line concludes the previous phrase. The piano accompaniment continues with its active accompaniment.



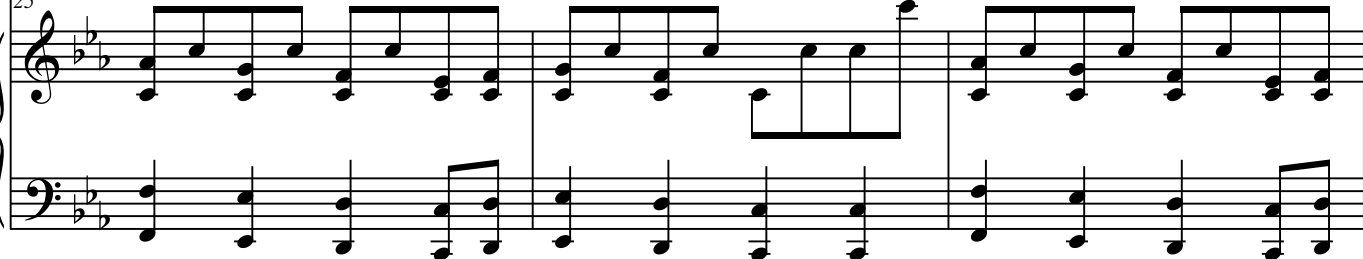
За грехи людей пришел страдать

25

Sopr.  - ти - - гли мы Тво-ей бла - - гос - - ти, а Ты грех наш нёс, полный

Bas. 

25

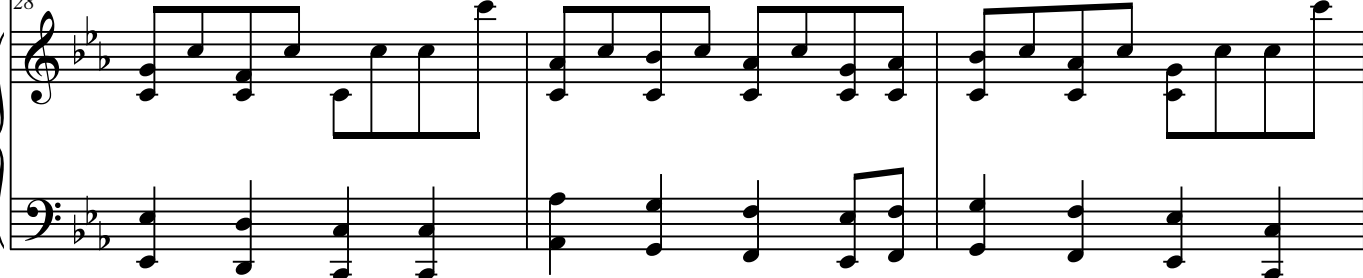
Pno. 

28

Sopr.  свя - - тос - - ти. Всё лю-дско - - е зло на Се - бя сло - - жил, в ру-ки

Bas. 

28

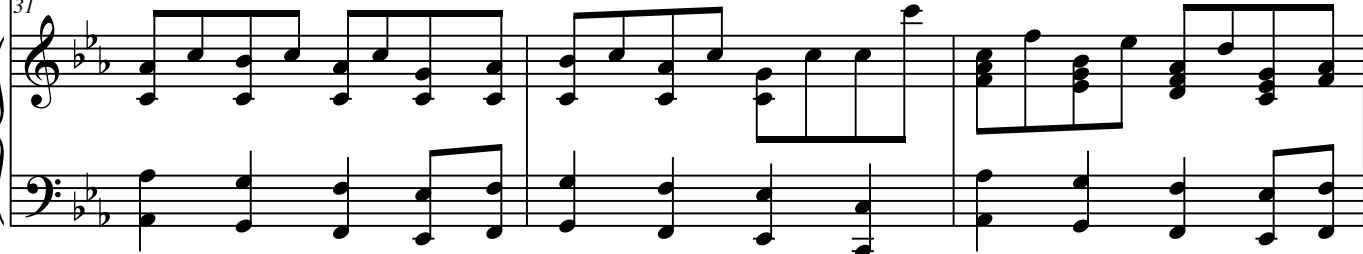
Pno. 

31

Sopr.  смерт-ной тьмы Сам Се -бя вру - -чил. Мы так гре - шны все, но Ты

Bas. 

31

Pno. 

34

Sopr. *За грехи людей пришел страдать*  
нас про - стил. Це - ной смерт - ных мук Ты нам жизнь ку - - пил. Ты тер -

Bas.

Pno.

37

Sopr. - пел от нас из - де - - ва - - тельст - ва в горь - кий бо - - ли час и пре -

Bas.

Pno.

40

Sopr. - да - тельст - ва. Доб - ро - воль - но Ты ча - шу скор - би пил. Нас - ме -

Bas.

Pno.

43 Sopr. За грехи людей пришел страдать  
-хал - -ся мир, а Ты всё сно - -сил. Ты как Аг - -нец был, крот-ко

Bas.

43 Pno.

46 Sopr. крест наш нёс. Не кри-чал и не лил Ты слёз. Тво -я

Bas.

46 Pno.

49 Sopr. кровь ли - лась, сняв про-кля - -ти - - - е, но Ты спас нас всех чрез рас-


Bas.

49 Pno.

52

Sopr. 

-пя - - ти - - - е. Как ни-чтож - ны мы, как пре-кра - - сен Ты. Мы от

Bas. 

Pno. 

55

Sopr. 

веч - - ной тьмы То-бой спа - - се - - ны. Веч-ный, Див -ный Бог, сла-вим

Bas. 

Pno. 

58

Sopr. 

мы Те - - -бя, Ты каз-нить нас мог, но про-стил лю - - бя. Будь про-

Bas. 

Pno. 

За грехи людей пришел страдать

61

Sopr.

-сла - влен Ты, воз-ве - -ли -чен будь! Смерть на- век по - прал в рай отк-

Bas.

61

Pno.

64

Sopr.

-рыл нам путь!

Bas.

64

Pno.

67

Pno.