

Бог нам прибежище и сила

Псалом 45

Вокальный цикл "7 псалмов Царя Давида" *

М. М. Ипполитов-Иванов

обр. С. Воробьев

The musical score is written for voice and arpeggio. It consists of four systems of music. The first system is an instrumental introduction in 3/4 time, featuring a treble and bass clef with a key signature of two flats. The second system begins at measure 4 and continues with piano accompaniment. The third system starts at measure 8 and includes the vocal line with the lyrics: "Бог нам при - бе - жи - ще и". The fourth system starts at measure 11 and includes the vocal line with the lyrics: "си - ла! Не у - бо - им - ся с Ним, хо - тя бы". The piano accompaniment is written in a style characteristic of the composer, with arpeggiated chords and flowing lines.

М. М. Ипполитов-Иванов (1859-1935)

* - в оригинале для solo тенора с сопровождением арфы

14

дрог - ну - ла зем - ля и го - ры ри - ну - лись в мо - ря.

17

Бог сил с на - ми!

20

Бог И - а - ко - ва за - щит - ник наш!

22

Бог И - а - ко - ва за - щит - ник наш!

7

7

7

7

25

При - ди - те, у - ви - ди - те де - ла Е - го, вни -

7

7

7

7

28

май - те Е - му, поз - най - те Е - го. Бог нам при - бе - жи - ще и си - ла!

7

7

7

7

32

Не у - бо - им - ся с Ним.

35

Бог сил

37

с на - ми! Бог И - а - ко - ва за -

39

щит - ник наш! Бог И -

41

а - ко - ва за - щит - ник наш.

44

Все воз - дай - те Бо - гу сла - ву, да сла - ву Бо - гу веч - но - му за спа - се - нье в Сы - не

49

Бо - жь ем Ии - су - се Хрис - те, Ии - су - се Хрис - те, в Ии -

54

Solo S

Прос - лавь - те Е - го

су - се Хрис - те. Прос - ла - вь те Бо - га! Прос - лавь - те

58

Бо - га мо - е - го Ии -

Бо - га! Прос - лавь - те Див - но - го, Веч - но - го Сы - на Ии - су - са Хрис -

61

- су - - са Спа - си - - те - - ля!

та Сы - на Бо - га Спа - си - - те - - ля!

64

Бог сил с на - ми!

67

Бог И - а - ко - ва за - щит - ник наш!

69

Бог И - а - ко - ва за - щит - ник наш!

72

Бог нам при - бе - жи - ще и си - - -

75

ла!