

# GOTT MACHT DIR BAHN

Wenn Du vor ungelösten Fragen stehst

Text aus "Glaube, Hoffnung, Liebe"

für gemischten Chor

Natalia Liedtke  
Arr.: Johann Borsch

**Andantino**

F Dm Gm

S. A. *mp*  
1. Wenn du vor ungelösten Fragen stehst, wenn du durch tiefe  
2. Blieb dir ein heißes Sehnen ungestillt, ward eine Bitte

T. B. *mp*

4 C *mp* Am Dm  
Dunkelheiten gehst, Gott ist's, der Licht aus Dunkel schaffen kann:  
dir noch nicht erfüllt, vertrau auf Gott! Er sieht dich gnädig an:

7 Gm C F *mf* Bb C F Dm  
Er macht dir Bahn! Wenn deines Vaters Hand die Tür verschließt, dass  
Er macht dir Bahn! Ja, selig, wer die Zeit erwarren kann, dass

11 Gm C F F7 *cresc.* Bb C  
gar kein Ausweg ihm mehr zu sehen ist, Gott weiß es wohl, drum  
Gottes Macht selbst bereitet Bahn! Wer *cresc.* ausgeharrt, wie

GOTT MACHT DIR BAHN -2/2-

14

A den\_ ke stets da\_ ran:  
fröh\_ lich rühmt er dann:

Dm den\_ ke stets da\_ ran:  
fröh\_ lich rühmt er dann:

Bb6 Er Gott macht dir Bahn!  
hat's ge- tan!

C

F

The musical score is written for two staves, treble and bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is 2/2. The score is divided into three measures. The first measure contains the lyrics 'den\_ ke stets da\_ ran: / fröh\_ lich rühmt er dann:'. The second measure contains 'Er Gott macht dir Bahn!' and 'hat's ge- tan!'. The third measure contains 'den\_ ke stets da\_ ran: / fröh\_ lich rühmt er dann:'. Chord symbols A, Dm, Bb6, C, and F are placed above the notes. A dynamic marking 'f' (forte) is present in the second measure. A fermata is placed over the final chord in the third measure.

den\_ ke stets da\_ ran:  
fröh\_ lich rühmt er dann:

den\_ ke stets da\_ ran:  
fröh\_ lich rühmt er dann:

den\_ ke stets da\_ ran:  
fröh\_ lich rühmt er dann: