

DER HERR, MEIN HIRTE, FÜHRET MICH

The Lord's My Shepherd, I'll Not Want

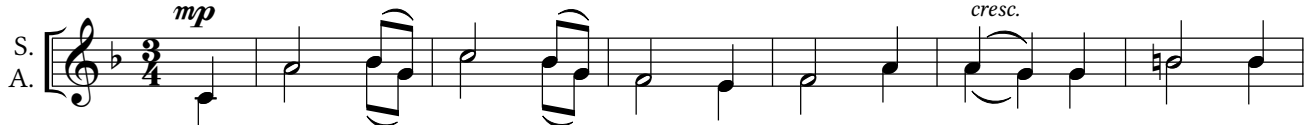
PSALM 23


Francis Rous (1579-1659)
Deutsch: Lotte Sauer (1898-1984)

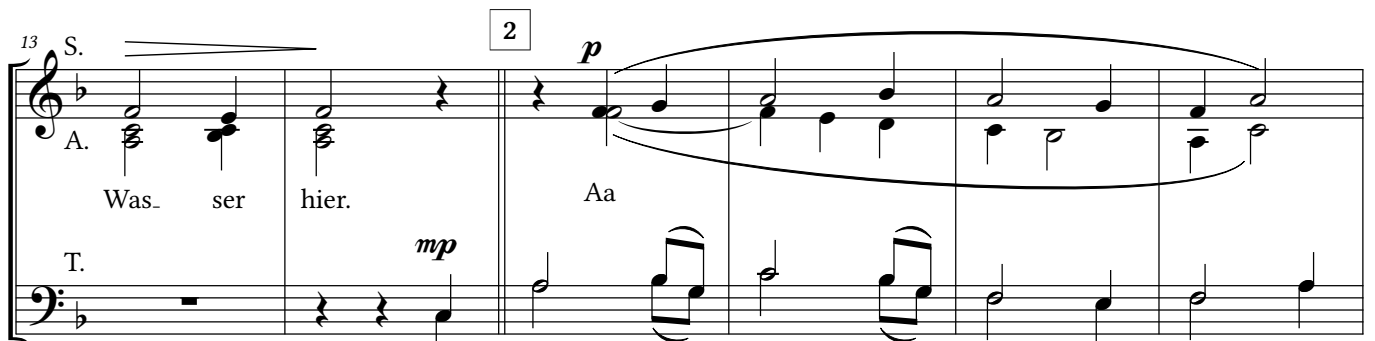
für gemischten Chor


J. S. Irvine (1836-1887)
Arr.: J. Borsch

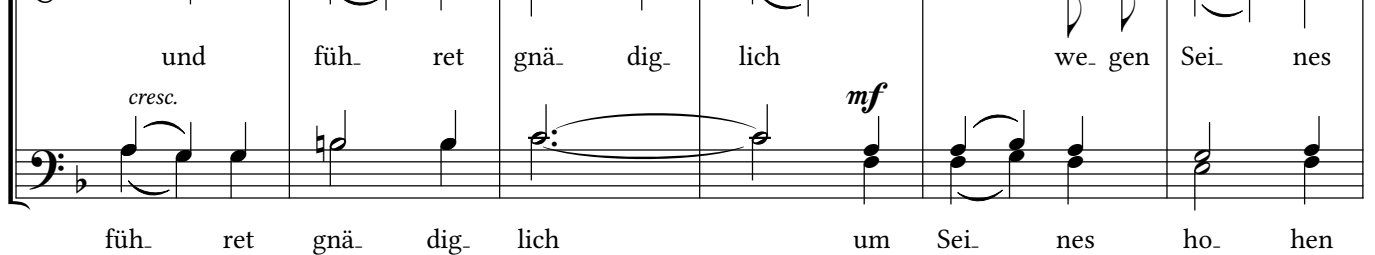
Allegretto moderato


S. *mp* *cresc.*
A. 
1. Der Herr, mein Hirte, führet mich, für wahr, nichts man gelt

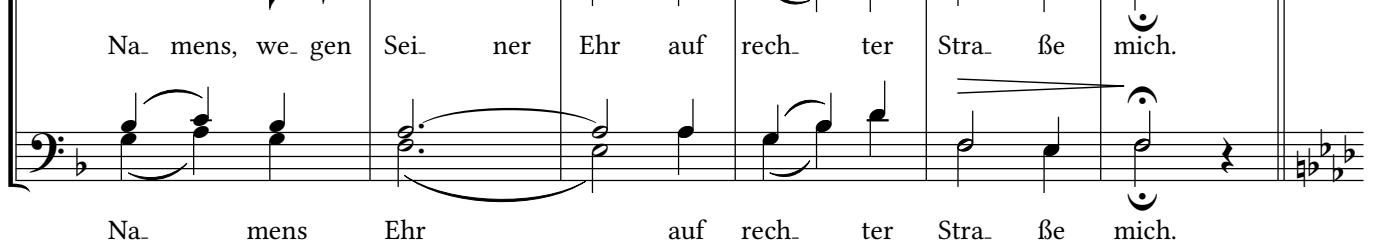
7 *mf* **1**

mir. Er wei det mich auf grünen Aun bei fri schem

13 S. **2** *p*
A. *mp*
T. *mp*
B. *mp*

Was ser hier. Aa 2. Er qui ckung schenkt Er mei ner Seel und

19 *cresc.* **3** *mf*

und füh ret gnä dig lich we gen Sei nes

cresc. *mf*

füh ret gnä dig lich um Sei nes ho hen

25 
Na mens, we gen Sei ner Ehr auf rech ter Stra ße mich.


Na mens Ehr auf rech ter Stra ße mich.

DER HERR, MEIN HIRTE, FÜHRET MICH -2/3-

4 Adagio

31 Solo S. *mp*

3. Geh ich durchs dun_ kle To_ des_ tal, fürcht ich kein

S. *pp*

A. *pp*

Mm *pp*

T. *pp*

B. *pp*

Aa *p*

5

Più mosso

37

Un_ glück dort; denn Du bist da. Dein Hir_ ten_ stab

mf

denn Du bist da. Dein Stab ist

mf

denn Du bist da. Dein Hir_ ten_ stab ist

mf

denn Du bist da. Dein Stab

6

Moderato maestoso

43 S. *mp*

Trös_ tung mir und Hort. 4. Den Tisch be_ rei_ test Du vor

A. *mp*

T. *mp*

B. *mp*

7

49 *cresc.* *mf*

mir selbst vor der Fein_ de Schar. Mein Haupt salbst Du mit Dei_ nem

cresc. *mf*

DER HERR, MEIN HIRTE, FÜHRET MICH -3/3-

8

56 *mf* 5. Ja, Dei ne Gü te fol get
 Öl, mein Kelch fließt ü ber gar. Dei ne Gü te fol get, fol get
mf Dei ne

9

63 *mf cresc.*
 mir mein gan zes Le ben lang, Le ben lang. im mer.
 fol get mir mein gan zes Le ben lang, Le ben lang. *mf cresc.*
 Gü te folgt mir mein Le ben, mein Le ben lang. Und im mer.

69 *f* Lob ge.
 dar, im mer. dar im des Haus des Herrn er tönt mein Lob ge.
 dar im Haus des Herrn, des Herrn er tönt, er tönt mein

10

75 *allarg.* Lob ge sang.
 sang, Lob ge sang, er tönt mein Lob ge sang, Ge sang.
 Lob ge sang, er tönt mein Lob ge sang.