

CEL CE STA SUB OCROTIREA CELUI PREA INALT

Ps.91.1,2,9

I.Nichita

Moderato

S
A

p

Cel ce sta sub o-cro - ti - rea Ce - lui Prea I-nalt si se o-dih - nes - te la

T
B

p

7

1

um-bra Ce-lui A-tot-pu - ter - nic

Zi - ce de-spre Dom-nul:

"El e - ste lo-cul meu de sca

p

12

2

Zi - ce de-spre Dom - nul: "Ce - ta - tu - ia mea,

Dum-ne ze - ul

pa - re, si ce - ta - tu - ia mea,

mf

mf

18

meu in ca-re eu ma in-cred, in ca-re eu ma in-cred\".

3

24 **Più mosso**

Dom - - nul, Dom-nul e-ste a-da-po-stul meu, in
Dom-nul e-ste a-da-po-stul meu, In

28

ca-re eu ma-n-cred, in ca-re eu ma in-cred, sca-pa-rea mea, sca-pa-rea mea,
El ma-n - cred, in El ma-n - cred,

32

4

Dom-nul imi e - ste sca-pa - re, E a-da-po-stul, e a-da-po-stul,
E a-da-po-stul, e a-da-

in El ma-n cred, in El ma-n - cred,

3

36

musical score for measures 36-39, featuring a treble and bass clef with lyrics: e a - da-po-stul in ca-re eu ma-n-cred, in ca-re eu ma in-cred, sca - pa - rea mea, sca po-stul in ca - re, in ca - re ma-n-cred, in El ma-n - cred, *f*

40

musical score for measures 40-42, featuring a treble and bass clef with lyrics: pa - rea mea, Dom - nul imi e - ste sca - pa - re,

5

43

musical score for measures 43-46, featuring a treble and bass clef with lyrics: A - li - lu - ia, A - - min! *mp*