

Bóg się rodzi

opr.: P. Bębenek
instr.: P. Stanik

♩ = 75

Flauto

Fagotto

S
A

T
B

Violino 1

Violino 2

Violoncello

Contrabbasso

pizz.

pizz. *pizz.*

pizz.

pizz.

s

Detailed description: This is a musical score for the piece 'Bóg się rodzi'. It features seven staves: Flauto (Flute), Fagotto (Bassoon), S A (Soprano and Alto), T B (Tenor and Bass), Violino 1 (Violin I), Violino 2 (Violin II), Violoncello (Cello), and Contrabbasso (Double Bass). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked as ♩ = 75. The Flauto part has a melodic line with various ornaments and dynamics. The string parts (Violino 1, Violino 2, Violoncello, and Contrabbasso) are marked with 'pizz.' (pizzicato) and include a 's' (sordina) marking for the double bass. The vocal parts (S A and T B) are currently blank.

<<< CHORUS ANGELORUM >>>

12

Fl.

Fag.

S
A

T
B

V-no 1

V-no 2

V-c.

C-b.

arco

arco

arco

V

V

8

Fl.

Fag.

S
A

Bóg się ro - dzi, moc tru - chle - je Pan Nie - bio - sów o - bja - wio - ny. O - gień krzep - nie, blask ciem - nie - je,

T
B

V-no 1

V-no 2

V-c.

C-b.

23

Fl.

Fag.

S
A
ma gra - ni - ce nies - koń - czo - ny. Wzgar - dzo - ny, o - kry - ty chwa - łą, śmier - tel - ny Król nad wie - ka - mi,

T
B

V-no 1

V-no 2

V-c.

C-b.

8

rit.

legato

V

29

Fl.

Fag.

S
A

T
B

V-no 1

V-no 2

V-c.

C-b.

To Coda

D.S. \oplus

1. 2. 3

A Sło - wo Cia - łem się sta - ło i miesz - ka - ło mię - dzy na - mi. mię - dzy na - mi. mię - dzy na - mi.