

Любовь Отца

This Love is Mine!

J.W. Peterson & A.B. Smith

1. Ши - ро - ко те - чет по - ток во - ды пре
2. Слов - но солн - ца луч лю - бовь Тво - я лас
3. В день ког - да Те - бя я в веч - нос - ти у -

8va

4

T.
крас - ной, раз - ли - ва - ясь не - объ - ят - но, как ре - ка, я вос -
ка - ет, теп - ло - та е - ё нам свет и жизнь да - ёт, на - пол -
ви - жу, пес - ню но - ву - ю Те - бе я вос - по - ю, там не

B.

Pno.

7

T. 8

В.

петь хо - чу лю-бовь Свя - то-го Бо - го, ту лю - бовь, ко - то-рой Он на-шёл ме
 ня - ет серд-це ра-дось-ю и ми-ром, воз-рож - да - ет ду-шу, к веч-нос-ти ве-
 бу-дет боль-ше го - ре - чи и пла - ча, и от - рёшь с о-чей Ты вся - ку - ю сле

Pno.

10

T. 8

В.

ня.
дёт.
зу.

Лю-бовь От-ца без ме ры, без пре - де - ла,

Pno.

13

T. 8

Лю-бовь Он до-ка-зал нам на крес - те. Нас воз-лю-бя,

B.

Pno.

16

T. 8

от-верг Се - бя. Пусть веч-но льёт-ся песнь мо

B.

Pno.

19 1.2. 3. 8va

T. я, мой Бог, к Те - бе. я, мой Бог к Те - бе.

B.

Pno.

The image shows a musical score for voice and piano. The voice part consists of two staves, Tenor (T.) and Bass (B.), with lyrics in Russian: "я, мой Бог, к Те - бе. я, мой Бог к Те - бе." The piano part (Pno.) consists of two staves. The score includes first and second endings for both parts. The piano part ends with a trill marked "8va".