

# ШАЛОМ ТЕБЕ

Не спеша, выразительно

Басы  
Контрабасы

*trem.*  $\otimes$  *pizz.*  
*p* *mp*

1

*mp*

2

3

*p*

4

*mf* *mp*

1

*f* *mf*

2

*trem.*  $\otimes$   $\oplus$   
*p* *mf*