

# Царь Царей Всевышний Бог

John W. Peterson

Царь Ца - рей, Все - вы - шний Бог!

Вступление-первые 9 тактов

5

Царь Ца- рей,.. Все - вы - шний Бог! Чуд - но и-мя Е- го!

9

Царь Ца - рей, Все - вы - шний Бог!

14

Царь Ца-рей Все - вы - шний Бог! про - во - згла - си - те все!

17

20

1. Ког - да Гос-подь при-шёл на зем - лю к нам, ни - кто в Нём не у - знал Ца -  
 2. Гос - подь о - ста-вил сла - ву, честь и трон, ту сла - ву вновь Он о - дер -

23

ря.  
жал.

И на кре-сте по-зо-ра у-мер Он,  
Пред Ним пре-кло-нят-ся на-ро-ды все,

26

грех ми-ра взяв-ши на Се-бя.  
у-зна-ем в Нём Ца-ря Ца-рей.

29

Царь Ца-рей, Все-вы-шний Бог!

33

Царь Ца рей, - Все - вы - шний Бог! - Чуд - но и - мя Е - го! \_\_\_\_\_

37

Царь Ца - рей, Все - вы - - шний

41

Бог! Царь Ца - рей Все - вы - шний Бог! про - во - згла - си - те все!

45

45

48

Ал - ли - лу - йя!\_ Ал - ли - лу - йя!\_ Царь Ца - рей, Все -

CODA

48

51

выш - ний Бог!

Ал - ли - лу - йя! Ал - ли - лу - йя!

8<sup>va</sup>

51

54

Царь Ца - рей, Все - выш - ний Ал - ли - лу - йя! Бог!

57

Ал - ли - лу - йя! Царь Ца - рей, Все - выш - ний Царь Ца - рей!

60

Бог! Царь Ца - рей, Все - вы - шний Бог! Царь Ца -

63

рей Все - вы - - шний Бог!

The score for measures 63-66 consists of three systems. The first system contains the vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The vocal line has a long note on 'Бог!' that spans across the first two systems. The piano accompaniment features a complex texture with many beamed notes and chords.

67

The score for measures 67-70 consists of three systems. The first system contains the vocal line with long notes and a piano accompaniment. The piano accompaniment features a complex texture with many beamed notes and chords. At the end of the piano part, there is a marking '8bb' with a dashed line.