

Хочешь ли увидеть Иисуса?

слова М. Козубовского

Е. Гончаренко

Неторопливо, выразительно ♩ = 70

Piano



The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords in the treble clef, while the left hand plays a simple bass line in the bass clef. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C).

5 Хо - чешь ли у - ви - деть И - и - су - са?

Var.



The vocal line (Var.) is written in the bass clef and features a descending eighth-note scale. The piano accompaniment (Pno.) is in two staves, with the right hand playing chords and the left hand playing a simple bass line.

7 Сер-дце для мо-ли-твы во-скло-ни. И гре-хо-вны-е ра-сто-ргнув

Var.



The vocal line (Var.) continues with a descending eighth-note scale. The piano accompaniment (Pno.) consists of two staves with chords and a simple bass line.

10 у - зы, на Гол - го - фу с ве - ро - ю взгля-ни. На Гол

Var.



The vocal line (Var.) continues with a descending eighth-note scale. The piano accompaniment (Pno.) consists of two staves with chords and a simple bass line.

13

S. го - фу с ве-ро-ю взгля-ни. Лё-тся кровь из ран Е-го свя-

Bar.

Pno.

16

S. та - я, на кре - сте о-сме-ян, у - ма-лён. за те

Bar.

Pno.

19

S. бя Он в му-ках у-ми-ра - ет, что-бы ты от смер-ти был спа-

Bar.

Pno.

22

S. сён. Хо - чешь ли у - ви - деть И - и - су - са

Bar.

Pno.

25

S. и вни - мать Е - го свя - тым сло - вам?

Pno.

27

S. У кре - ста ра - стань - ся с бре - нным гру - зом и вой -

Pno.

29

S. ди в Е - го Свя - ще - нный храм. И вой - ди в Е - го Свя - ще - нный

Pno.

32

S. храм. Там си - я - ет о - браз чу - до - тво - рный, свет да -

Bar.

Pno.

35

S. ря - щий и - щу - шей ду - ше. Церь - ковь

Bar.

Pno.

37

S. храм жи - вой, не - ру - ко - тво - рный и о - би - тель Бо - га на зе -

Bar.

Pno.

40

S. мле. Хо-чешь ли у - ви - деть И - и -

Bar.

Pno.

42

S. су - са в ми-ре ве-чной со-лне-чной ве-
Хо-чешь ли у - ви - деть И - и - су - са

Bar.

Pno.

44

S. сны? С ве-рой и мо-ли-твой будь в со
в ми-ре ве-чной со-лне-чной ве-сны?

Bar.

Pno.

46

S. ю - зе, чи - стым сер - дце в ми - ре со - хра -

Bar. С ве - рой и мо - ли - твой будь в со - ю - зе,

Pno.

48

S. ни. По - за - будь гре - хо - вну - ю до - ро - гу, к не - бу

Bar.

Pno.

51

S. на - пра - вляй сво - и ша - ги. Там ли -

Bar.

Pno.

53

S.

Bar.

Pno.

56

S.

Bar.

Pno.

58

S.

Bar.

Pno.

60

S. ше. И ли - цом к ли-цу у - ви - дишь

Bar.

Pno.

62

S. Бо - га в сла-ве и ве-ли-чи-и лю-бви.

Bar.

Pno.