

УСЛЫШЬ, БОЖЕ

Пс. 60, 2

А. М. Гантовник

Con anima

S. A.

p у_ слышь, Бо_ же, *tr* у_ слышь, во_плъ

T. B.

p Бо_ же,

Detailed description: This system shows the beginning of the piece for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.) voices. The Soprano and Alto parts start with a piano (*p*) dynamic and a half note rest, followed by a melodic line. The Tenor and Bass parts have a half note rest, then enter with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are in Russian, with some words underlined to indicate syllable placement.

1 *mf*

мой, внем_ ли мо_ лит_ ве, внем_ ли мо_ ей, внем_

mf

у_ слышь, *mf* внем_ ли мо_ лит_ ве,

Detailed description: This system continues the vocal lines. A first ending bracket labeled '1' covers the first two measures. The Soprano and Alto parts have a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The Tenor and Bass parts also have a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The lyrics continue, with some words underlined.

_ ли мо_ лит_ ве мо_ ей, внем_ ли мо_ лит_ ве,

внем_ ли мо_ лит_ ве, внем_ ли мо_ лит_ ве мо_ ей, внем_ ли мо_ лит_ ве,

Detailed description: This system continues the vocal lines. The Soprano and Alto parts have a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The Tenor and Bass parts have a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The lyrics continue, with some words underlined.

2 *tr*

внем_ ли мо_ ей, внем_ ли, внем_ ли, внем_ ли мо_ лит_ ве,

tr *p*

мо_ лит_ ве, мо_ лит_ ве, внем_ ли мо_ лит_ ве, внем_

Detailed description: This system continues the vocal lines. A second ending bracket labeled '2' covers the first two measures. The Soprano and Alto parts have a fortissimo (*tr*) dynamic. The Tenor and Bass parts have a fortissimo (*tr*) dynamic. The lyrics continue, with some words underlined.

p 3

МОЛИТ_ ве, МОЛИТ_ ве, ВНЕМ_ ЛИ МО_ ЛИТ_ ве МО_ ей. У_ слышь,

_ ли, ВНЕМ_ ли, ВНЕМ_ ли МО_ ЛИТ_ ве МО_ ей.

Бо_ же, *tr* у_ слышь ВОПЛЬ МОЙ,

tr *mf*

p Бо_ же, у_ слышь, ВНЕМ_

4 *mf* *tr*

МО_ ЛИТ_ ве, МО_ ЛИТ_ ве, ВНЕМ_ ЛИ МО_ ЛИТ_ ве, ВНЕМ_ ли, ВНЕМ_ ли, ВНЕМ_

tr

_ ли, ВНЕМ_ ли, ВНЕМ_ ли МО_ ЛИТ_ ве, МО_ ЛИТ_ ве, МО_ ЛИТ_ ве,

rit.

_ ли МО_ ЛИТ_ ве, МО_ ЛИТ_ ве, МО_ ЛИТ_ ве, ВНЕМ_ ЛИ МО_ ЛИТ_ ве МО_ ей.

ВНЕМ_ ли МО_ ЛИТ_ ве, ВНЕМ_ ли, ВНЕМ_ ли МО_ ЛИТ_ ве МО_ ей.