

Ты куда идешь

Am Em Am C G

Два голоса

1. "Ты ку_ да и_ дешьска_ жи мне, стран_ ник с по_ сохонв ру_
2. "Стран_ ник, в чемтво_ я на_ деж_ да в той стра_ не тво_ей род_
3. "Страх и у_ жас не зна_ ко_ мы раз_ ве на пу_ти те_
4. "Так возь_ми ж ме_ ня с со_ бо_ ю, где чу_ дес_ны_ я стра_

C Dm Am

ке?" - "Див ной ми_ лость_ ю Гос_ под_ ней к луч_ шей
 ной?" - "Бе ло_ снеж_ на_ я о_ деж_ да и ве_
 бе?" - "Да, но Бо жьи ле_ ги_ о_ ны о_ хра_
 на". - "Да, мой друг, пой дем со мно_ ю, вот те_

Em Am *) Em

я и_ ду стра_ не. Че_ рез го_ ры и до_ ли_ ны,
 нец весь зо ло_ той. Там ис_ точ_ ни_ ки жи_ вы_ е
 нят ме ня вез_ де! И_ и_ сус Хрис_ тос со мно_ ю,
 бе мо я ру_ ка! Не_ да_ ле_ ко уж род_ на_ я

Am C G C Dm

че_ рез то_ пи и по_ ля, чрез ле_ са и чрез рав_
 и не_ бес_ ны_ е цве_ ты, я и_ ду за И_ и_
 Он на_ пра_ вит Сам ме_ ня не_ у_ кло_ но_ ю тро_
 и же_ лан_ на_ я стра_ на. Ве_ ра чис_ та_ я, жи_

Am Em Am

ни ны я и ду до_ мой друзь_ я"
 су сом че_ рез жгу_ чи_ е пес_ ки"
 по ю пря_ мо, пря_ мо в не_ бе_ са"
 ва я нас вве_ дет с то_ бой ту_ да".

*) - верхний голос исполняется только в последнем куплете.