

Тихая ніч

чол.хор

8
Ти - ха - я ніч, див - на - я ніч, все дрі - ма, лиш не спить,

5
бла - го - го - ві - є по - друж - жя свя - те, див - но - го Си - на по - слав Бог - О - тець,

9
ра - діс - тю сер - це го - рить, ра - діс - тю сер - це го - рить.

13
Ти - ха - я ніч, див - на - я ніч, го - лос з .. не - ба звіс - тив:
Ти - ха - я ніч, див - на - я ніч, го - лос нам звіс - тив:

17

«Тіш - те - ся, ни - ні Хри - стос на-ро-дивсь, мир і спа - сін - ня для

Detailed description: This system contains measures 17, 18, and 19. The music is in a treble and bass clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a time signature of 8/8. The melody in the treble clef consists of eighth and quarter notes, often beamed together. The bass clef provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

20

всіх Він при - ніс, сві - тло свя - те нам я - вив,

Detailed description: This system contains measures 20, 21, and 22. The musical notation continues from the previous system. In measure 22, there is a long note in the treble clef that spans across the bar line, indicating a sustained sound.

23

сві - тло свя - те нам я - вив. Ти - ха-я ніч,
Ти - хая ніч

Detailed description: This system contains measures 23, 24, 25, and 26. Measure 23 ends with a full bar rest in the treble clef. Measures 24 and 25 feature a melody in the treble clef with some notes marked with a fermata. The bass clef accompaniment continues throughout.

27

див - на-я ніч, в..не - бо нас Бог по-звав.
див - на-я ніч,
в..не - бо нас Бог по-звав

Detailed description: This system contains measures 27, 28, 29, and 30. The melody in the treble clef features a prominent eighth-note triplet in measure 27. The bass clef accompaniment includes a melodic line in the lower register, with some notes beamed together.

31

Хай же від-кри-ють-ся на-ші сер-ця і хай про-слав-лять Йо-

34

го всі у-ста, Він нам Спа-си-те-ля дав!

37

Він нам Спа-си-те-ля дав!