

# 198 Сам Твое дитя веди

1. Сам Тво - е ди - тя ве - ди, Сам ве - ди, будь мне све-том на пу -  
 2. Грех ли хо - чет со-блз - нить, соблазнить, Сам Спа-си-тель за-щи -  
 3. Ве - рю, Ты хранишь все - гда, да все - гда, не о - ставишь ни - ко -

ти, на пу - ти. Мой Спа - си - тель и мой Бог, и мой Бог,  
 тит, за - щи - тит, не бо - юсь я ни - че - го, ни - че - го,  
 гда, ни - ко - гда, в град не - бес - ный при - ве - дешь, при - ве - дешь,

*Привев*

слы - шишь каж-дый Ты мой вздох, Ты мой вздох.  
 у - по - ва - ю на Не - го, на Не - го. Бо - же, Бо - же  
 там все сле - зы Сам о - трешь, Сам о - трешь.

Сам ме - ня все-гда ве - ди, Сам ве - ди. Ни - ко - гда не дай сой -

ти мне спу - ти, с Тво - е - го, Гос - подь пу - ти.

The image shows a musical score for a vocal line. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef staff, and the bass clef staff provides a simple accompaniment. The lyrics are written below the treble clef staff. The lyrics are: "ти мне спу - ти, с Тво - е - го, Гос - подь пу - ти." The music is in Russian and appears to be a religious or liturgical piece.