

Отшумят метели

Г. Везикова

Л. Тімченко
Инструментовка П. Цумана

Воодушевленно

Музыкальная партитура для симфонического оркестра и вокального ансамбля. Музыкальная форма: 4/4 такт, тональность: два flats (B-flat and E-flat).

Инструменты:

- Малые I
- Малые II
- Альты I
- Альты II
- Басовые I, II
- Флейта
- Гобой
- Баян I
- Баян II
- S.
- A.

Динамика: *mp* (mezzo-piano), *mf* (mezzo-forte), *tr* (trill).

Вокальные партии (S. и A.):

1. Стихнуть у - ра - га - ни,

Воодушевленно

Музыкальная партитура для струнного ансамбля. Музыкальная форма: 4/4 такт, тональность: два flats (B-flat and E-flat).

Инструменты:

- Примы
- Секунды
- Альты
- Басы и контрабасы

Динамика: *mp* (mezzo-piano), *mf* (mezzo-forte).

System 1: Five staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of two flats. The second staff has a treble clef. The third staff has a treble clef. The fourth staff has a treble clef. The fifth staff has a bass clef. The music consists of various melodic lines and chords.

System 2: Two staves of music. Both staves have a treble clef and a key signature of two flats. The music features melodic lines with a *mf* dynamic marking.

System 3: Two staves of music. Both staves have a treble clef and a key signature of two flats. The music features melodic lines with a *mf* dynamic marking.

System 4: Two staves of music. The top staff has a treble clef and a key signature of two flats. The bottom staff has a treble clef. The music features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment.

від-шум-лять всі бу - рі — у не - бес-нім кра - ї — го - ря вже не бу - де. — Ра - ді - стю і щас - тям

System 5: Four staves of music. The top three staves have a treble clef and a key signature of two flats. The bottom staff has a bass clef. The music features piano accompaniment with a *mf* dynamic marking.

1, 2.

10

f

f

f

f

f

div.

10

f

f

10

f

10

f

там за - ся - ють ли - ця, — гімн хва - ли зуст вір - них — Гос - по - ду по - леть - - - ся.

1, 2.

10

pizz.

f

pizz.

f

pizz.

f

f

14 *mp* *f* 3.

14 *tr*

14 *mf* *f* *mp* *f*

14 зра - ді - стю йні сня - - - - ми.

14 *mf* *f* 3.

18

18

гiмн хва - ли зуст вір - них — Гос - по - ду по - лiть - - - - ся.

18

5