

# ОТЧЕ НАШ

Д. Аллеманов

От - че наш, И - же е - си на Не - бе -

The first system of the musical score for 'Отче наш'. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The music is in 4/4 time. The lyrics are 'От - че наш, И - же е - си на Не - бе -'. The melody is simple and homophonic, with chords in the bass line.

сех! Да свя - тит - ся И - мя Тво - е, да при -

The second system of the musical score. The lyrics are 'сех! Да свя - тит - ся И - мя Тво - е, да при -'. The melody continues with a slight rise in pitch, and the bass line provides harmonic support.

и - дет Цар - стви - е Тво - е, да бу - дет

The third system of the musical score. The lyrics are 'и - дет Цар - стви - е Тво - е, да бу - дет'. The melody features a melisma on the word 'е', with a long note in the treble staff.

во - ля Тво - я, я - ко на Не - бе - си и на зем -

The fourth system of the musical score. The lyrics are 'во - ля Тво - я, я - ко на Не - бе - си и на зем -'. The melody continues with a steady rhythm, and the bass line remains simple.

ли. Хлеб наш на - суц - ный даждь нам днесь,

The fifth and final system of the musical score. The lyrics are 'ли. Хлеб наш на - суц - ный даждь нам днесь,'. The melody concludes with a final chord, and the bass line provides a solid foundation.

и о - ста - ви нам дол - ги на - ша,

я - ко - же и мы о - став - ля - - - ем дол - жни -

ком на - шим, и не вве - ди нас

во ис - ку - ше - ни - е, но из - ба - ви нас

от лу - ка - - - ва - го.