

МЫ, ДРУЗЬЯ, ПРОЧИТАЛИ

Л. Межохина

Л. Клочкова

Инструментовка М. Парабейника

§
Animato con moto

Musical score for four parts: Voce (soprano), Violini I, Violini II, and Piano. The score is in common time (indicated by '6' over '8') and includes a key signature of one flat. The vocal part (Voce) has a single note at the beginning. The Violini I and Violini II parts begin with eighth-note patterns, with dynamics 'p cresc.' indicated. The Piano part begins with sustained notes and a dynamic 'p cresc.'. The section ends with a repeat sign and the instruction '§ Animato con moto'.

Continuation of the vocal line (Voce) in common time (indicated by '6' over '8') and one flat key signature. The vocal line consists of eighth-note patterns. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and eighth-note chords. The vocal line begins with a sustained note followed by eighth-note patterns. The piano accompaniment features eighth-note chords and sustained notes. The vocal line concludes with a melodic line consisting of eighth and sixteenth notes.

1. Мы, друзья, прочи-

та_ ли в Сло_ве Бо_жьем о том, как у_серд_но ис_

ка_ ли лю_ди встречи с Хрис_том. Вес_ти чуд_ной по_

ве рив, с Виф ле ем ских по лей пас ту хи шли к пе

p

v

p

mf

Припев

Се годня не нужно хо
p cresc.

ще ре, где рож дён Царь ца реи. Се год ня, се

p cresc.

p cresc.

p cresc.

-дить да_ ле_ ко,
 год_ ня, се_ год_ ня Ии_ су_ са най_ ти так лег_ ко: днём и_ ли но_ чью – во

Он рядом с нами средь ^{1,2} нас.
 вся_ кий час Он средь нас.

|| 3

mf

§ ♀

Ce-
p

2. Астрономы с Вос- // нас.

нас.
Ce-

§ ♀

—год_ ня не нуж_ но хо_ дить да_ ле_ ко,
cresc.

—год_ ня, се_ год_ ня, се_ год_ ня Ии_ су_ са най_ ти так лег_ ко:

Он рядом с нами средь нас.
 днём и_ли но_чью — во вся_ кий час Он средь нас.

f

f

f