

# Мама

The first system of the piano accompaniment consists of two staves. The right staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 12/8. It contains a melodic line with eighth and sixteenth notes. The left staff is in bass clef with the same key signature and time signature, featuring a bass line with dotted half notes and eighth notes, some of which are beamed together.

The second system of the piano accompaniment continues the two-staff format. The right staff has a more active melodic line with eighth notes. The left staff continues with a steady bass line, including some chords and dotted half notes.

The third system includes a vocal line on a single treble staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line starts with a whole rest for two measures, then begins with a series of eighth notes. The piano accompaniment continues with a similar bass line as the previous systems.

1. С пер - во - го счаст - ли - во - го мгно -  
3. Сколь - ко раз ме - ня ты ох - ра -

The fourth system includes a vocal line on a single treble staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line continues with eighth notes and a final quarter note. The piano accompaniment features a more complex bass line with chords and moving lines.

ве - нья, с той по - ры, как жизнь стал по - ни - мать,  
ня - ла, при - но - сив мо - лит - ву на ус - тах,

пер-вым мо-им дру - гом у - те - ше - нья для ме - ня бы - ла, ко - неч-но,  
со сле - за-ми Бо - гу до-ве - ря - ла, чтоб хра-нил Тво-рец в Сво - их ру -

13

16  
мать.  
ках. И пусть ле-тят го - да ме-те - лью бе - лой, ма - ма,

16

19  
я те-бя за все бла-го-да - рю, за все го - ды про - жи - ты-е

19

22  
с на - ми, за лю-бовь и доб - ро - ту тво - ю.

22

25

2. Сколь - ко ты но - чей не до - сы - па - ла,  
4. По - мо - ги, Спа - си - тель, в на - шей жиз - ни,

27

сон наш ох - ра - ня - ла и по - кой,  
чтоб дос - той - но ма - те - рей це - нить,

29

час - то на - до мной, мо - лясь, ры - да - - ла,  
что нас с детст - ва к Бо - гу при - во - ди - - ли,

31

чтоб бла-гос-ло-вил О - тец бла - гой. И пусть ле-тят го - да ме-те-лью  
на - у - чи - ли ве - рить и лю - бить.

34

бе - лой, ма - ма, я те - бя за все бла - го - да - рю,

37

за все го - ды про - жи - ты - е сна - ми,

39

за лю - бовь и доб - ро - ту тво - ю.