

Малая

ЛЮБУЕТСЯ НЕБО НЕВЕСТОЮ

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Начиная с такта 1, обозначено **Нежно** и динамикой *p*. В такте 1 присутствует знак секстона. Динамика постепенно усиливается до *mp* к такту 3. В такте 4 начинается восьмой такт, обозначенный цифрой **8**. Динамика *mp*. В такте 15 начинается двенадцатый такт, обозначенный цифрой **12**, с динамикой *mf*. В такте 19 начинается шестнадцатый такт, обозначенный цифрой **16**, с динамикой *p*, которая усиливается до *mp* к такту 20. В такте 24 начинается девятнадцатый такт, обозначенный цифрой **19**. В такте 30 начинается двадцать пятый такт, обозначенный цифрой **25**, с динамикой *mf* и знаком **V**. В такте 33 начинается тридцатый такт, обозначенный цифрой **30**, с динамикой *f*. В такте 34 начинается тридцать первый такт, обозначенный цифрой **31**, с динамикой *p* и знаком секстона. В такте 38 начинается тридцать восьмой такт, обозначенный цифрой **38**, с динамикой *p* и знаком **2**. Музыка завершается в такте 39.