

Баю, баю, спи, малятко

Слова В. Юров

Музика Р.А.

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The first system (measures 1-4) has chords Dm, Gm, F, Gm, Dm, Gm, and A7. The second system (measures 5-8) has chords Dm, Gm, F, Gm, Dm, A7, and Dm. The third system (measures 9-12) has chords D7, Gm, C, F, Gm, Dm, Gm, A7, and Dm. The lyrics are in Ukrainian and are repeated in three versions: 1. Ba-yu, ba-yu, spi-ma-lyat-ko, spi-ma-lyat-ko, za-si-nay. 2. Na-gil-lyat-shi, spi-tsi-nich-ka, a-u-vu-ly-ku, bzhil-ki. 3. Vse-nav-ko-lo, za-si-na-e, nich-dlya-snu, pri-du-mav-Boh. The second system lyrics are: Po-mo-li-ly-sya, ma-ma-y-tat-ko, shob-pi-ti-do-Bo-ga-vрай. Mi-syach-dy-vy-tsi-ya-u-rich-ku, vne-bi-svi-tyat-sya-zir-ki. An-gel-nas-o-ho-ro-nya-e, vid-stra-hu-i-vid-tri-voг. The third system lyrics are: Po-mo-li-ly-sya, ma-ma-y-tat-ko, shob-pi-ti-do-Bo-ga-vрай. Mi-syach-dy-vy-tsi-ya-u-rich-ku, vne-bi-svi-tyat-sya-zir-ki. An-gel-nas-o-ho-ro-nya-e, vid-stra-hu-i-vid-tri-voг.

1.Ба ю, ба ю, спи ма лят ко, спи ма лят ко, за си най.
2.На гіл лят ці спить си нич ка, а у ву ли ку бджіл ки.
3.Все нав ко ло за си на є ніч для сну при ду мав Бог.

5 По мо ли лись ма ма й тат ко, щоб пі ти до Бо га врай.
Мі сяць ди вить ся у річ ку, вне бі сві тять ся зір ки.
Ан гел нас о хо ро ня є від стра ху і від три вог.

9 По мо ли лись ма ма й тат ко, щоб пі ти до Бо га врай.
Мі сяць ди вить ся у річ ку, вне бі сві тять ся зір ки.
Ан гел нас о хо ро ня є від стра ху і від три вог.