

Как мне не петь Тебе

Л.Е.К.

♩=65

Am Dm G

Voice

Piano

Guitar

Accordion

4 C F B Dm

Voice

Piano

Guitar

Accordion

7 E Am

9 Am Dm E

1. Как мне не петь Тебе, Тво-рец, ког - да Тво-и свя - ты - е
 2. Я в неж-ном шё - по-те ли-сты, Мо - гу у-знать Тво-ё ды

12 Am Dm

ру - ки ха - нье, кос ну = лись серд - - ца - мо - е - го, - Ты да ришь спе - лы - е пло - ды, Вес

15 F Dm E Am

дев чув-стви - тель - ны - е стру - ны? ной са - дов бла - го - у - ха - нье; Как мне не сла - вить, не хва - И, как ру - чей в сло - вах Тво -

18 Dm G⁷ C C⁷

лить их Те - бя, Те - чёт о Веч - ный жи - ви - тель - на - я Жиз - не - да - тель? вла - га,

21 F Dm

я пред То - бой лишь прах зем - ной а Ты - Все - ви - дя - щий Соз
Ты лю - бишь ма - лых и боль - ших, А я о - дин из са - мых

Припев:

24 E E7 Am Dm

да - тель. Как мне не сла - вить, не хва - лить Те
ма - лых;

27 G C C/E Dm7

бя, о Веч - ный Жиз - не - да - тель? я пред То-бой лишь прах зем

30 D^{#dim} Dm⁷ A/E E⁷ Am

ной, а Ты - Все ви - дя - щий Соз - да - тель

33 1. E Am 2. $\text{♩} = 65$

Am Dm

37

Musical score for measures 37-40. The score consists of four staves: a vocal line (top) and three piano accompaniment staves (middle and bottom). The piano part is divided into a grand staff (treble and bass clefs) and a separate treble clef staff. Chords are labeled above the piano staves: G, C, F, B, and Dm. The vocal line contains rests for measures 37-40. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes and chords.

41

Musical score for measures 41-43. The score consists of four staves: a vocal line (top) and three piano accompaniment staves (middle and bottom). Chords are labeled above the piano staves: E, Am, and Am. The Russian lyrics "3. Пусть бу-дет песнь из уст мо" are written below the vocal line. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes and chords.

44 Dm E Am

их Те - бе во сла - ву, Все - дер - жи - тель,

47 Dm F

Я не до-сто - ин благ Тво - их, Но Ты все-ми - ло - стив, Спа

50 E Am Dm

си - тель; Пусть го-лос Твой зву - чит силь - ней, А

Музыкальный фрагмент, включающий вокальную партию с текстом, фортепианное сопровождение и гитарную партию. Музыкальный стиль — поп-рок. Ключевая подпись — одна диэза (F#). Тактовый размер — 7/8. Аккорды: E, Am, Dm.

53 G C F

весть бла - га - я гро-мо-глас - ней, — Пре - де - лов нет люб - ви Тво -

Музыкальный фрагмент, включающий вокальную партию с текстом, фортепианное сопровождение и гитарную партию. Музыкальный стиль — поп-рок. Ключевая подпись — одна диэза (F#). Тактовый размер — 7/8. Аккорды: G, C, F.

56 Dm E

ей, Нет ни - че - го люб-ви пре-крас - ней!

59 Am Dm G

Как мне не сла - вить, не хва - лить Те бя, о Веч - ный Жиз-не-

62 C F B Dm

да - тель? я пред То-бой лишь прах зем - ной, а

65 E Am rit.

Ты - Все ви - дя - щий Соз - да - тель а

67 -Dm - - - - - A

Ты Все - ви - дя - щий Соз - да - тель!