

К ЗАОБЛАЧНЫМ ДАЛЯМ

Контрабас

Размышляя **5** *p* \curvearrowright *mf* **1** *mp* **2** *4*

аccel. **3** *mf* \curvearrowright *f* *mf cresc.* *molto rit.* *a tempo* *ff* *sp* *4*

4 *mp* \curvearrowright **5** **Подвижно** *mf* **6** *mp* *cresc.* **7** *f* *mf cresc.* *molto rit.*

a tempo *ff* *sp* **3** **1** **2** **3**