

Love Story

F. Lay

First system of musical notation, measures 1-4. Treble and bass clefs. Tempo marking: ♩=90. Trills (tr) are indicated above the notes in measures 3 and 4.

Second system of musical notation, measures 5-8. Trills (tr) are indicated above the notes in measures 5 and 7. Crescendo markings (cresc.) are present in measures 8 of both staves.

(Адам) Как мне рас - ска - зать мо - ю ис - то - ри - ю люб - ви, с че - го на - чать?

Third system of musical notation, measures 9-11. Measure 9 contains a large chord symbol (8). Measure 11 contains a large chord symbol (8).

В тот день я был о - дин, ког - да ло - жил - ся спать, в са - ду Э - дем - ском я ра -

Fourth system of musical notation, measures 12-14. Measure 14 contains a large chord symbol (8).

- бо - тал це - лый день сов - сем о - дин...

Fifth system of musical notation, measures 15-18. Measure 15 contains a large chord symbol (8). Measure 18 contains a large chord symbol (8).

(Ева) В тот пре - крас - ный день, Гос - подь соз - дал ме - ня из му - жа мо - е - го,

Sixth system of musical notation, measures 19-22. Measure 19 contains a large chord symbol (8). Measure 22 contains a large chord symbol (8).

кость от костей и плоть от плоти я е - го

Я по-ня-ла, что соз-да - на я для не-го,

22

Лишь для не - го!

Гос - подь соз - дал

нас друг для

26

дру - га

И да-ро - вал

лю-бовь свя - ту - ю,

Он по-да - рил

нам жиз-ни

30

смысл. Те-перь Он нас ве - дёт

в о-бе-то-вань-я край,

и там нам даст,

свя-той плод

34

жиз - ни. И пусть каж-дый

день

пре-бу-дем в Нём.

В Бо-ге ны-не мы,

38

Чу-дес-но во Хрис-те сбы - ва-ют-ся меч-ты.

Гос - подь нас спас и вот те-

42

- перь о-бъе-ди - нил.

О, наш Гос-подь и Бог, от - ны-не мы Тво-и,

Вдво-ём Тво-

45

- 1-й.

Гос - подь соз-

2-й.

Вдво - ём Тво-

49

- и.

53