

ИСПЫТАНЬЯ ВСТРЕТИШЬ ТЫ

Л. Комалова
Обработка М. Парафейника

tr Am Dm

S.
A.

1. Ис_ пы_ та_ нья встретишь ты, как го_ ры, а к по_
2. И в сми_ ре_ нье по_ ко_ рай вер_ ши_ ны, не гор_
3. Ты уй_ дешь к су_ ро_ вым пе_ ре_ ва_ лам. Пред Твор_

tr

T.
B.

а к по_
не гор_
Пред Твор_

E Hm7-5 E Am

бе дам-чрез вер_ ши_ ны путь. Там с ла_ ви_ной снежной на_ до
дись, ког да при_дет ус_ пех. Гор_дость по_ вер_га_ ла ис_ по_
цом твой путь не пов_ то_ рим, от_сту_ пать ты не и_ ме_ ешь

бе дам-чрез вер_ ши_ ны путь.
дись, ког да при_дет ус_ пех.
цом твой путь не пов_ то_ рим,

Dm Dm F E A7 *Привес* *f*

спо_ рить, там при_ ва_ лов нет, чтоб от_дох_ нуть.
ли нов, свет_лой ве_ ры пре_ ры_ ва_ я песнь. Ле_ де_
пра_ ва, ве_ рой о_ кры_ лен_ный пи_ ли_ грим.

там при_ ва_ лов нет, чтоб от_дох_ нуть.
свет_лой ве_ ры пре_ ры_ ва_ я песнь.
ве_ рой о_ кры_ лен_ный пи_ ли_ грим.

Dm C/G G C A7 Dm C/G G7
 -ня_ щий ве_ тер зве_ рем взво_ ет, жизнь по_ вис_ нет, как на во_ лос_

C Dm E Am *mf*
 -ке... Сло_ во свя_ то_ е: "Будь спо_ *mf*
 Пом_ ни сло_ во Пас_ ты_ ря свя_ то_ е:

Dm7 Am/E E7 Am
 -ко_ ен, ты в мо_ ей ру_ ке!"