

И ВЕЧЕРОМ, И УТРОМ

Певуче

1. И ве- че- ром, и ут- ром я Гос- по- ду мо- люсь. Пре-
_быть в об- ще- нье чуд- ном с мо- им Твор- цом стрем- люсь. В об-
_ще- нье чуд- ном, в об- ще- нье чуд- ном пре- быть с Твор- цом стрем- люсь.

The musical score is written in G minor, 4/4 time, and consists of three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The melody starts with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff: Dm, Gm, B, and A. The second staff continues the melody with chords Dm, Gm, F/C, C, and F. The third staff concludes the melody with chords Gm, C, F, Dm, Gm, A, and Dm.

1. И вечером, и утром
Я Господу молюсь.
Пребыть в общенье чудном
С моим Творцом стремлюсь.
В общенье чудном,
В общенье чудном
Пребыть с Творцом стремлюсь.
2. Он дивно охраняет
Меня Своей рукой,
Во всём благословляет;
В Нём радость и покой.
Благословляет,
Благословляет,
В Нём радость и покой.
3. Хвала Тебе, мой Боже,
За вечную любовь!
Ты мне всего дороже,
Ты щит мой и покров.
Всего дороже,
Всего дороже,
Ты щит мой и покров.