

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Andante

Text & Mel.: Unbekannt

Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:

W. Wins 2001 / 2011

Vorspiel

Flöte

Oboe

Klarinette

Fagott

Trompete

Posaune

Mandoline

Mandola

Akkordeon

Harfe

Gitarre

Marimba

Violine

Viola

Violoncello

Kontrabaß

Männerchor

The musical score is for a 12-piece orchestra and men's choir. The tempo is Andante, and the time signature is 4/4. The piece is titled 'Знаешь ли ты Иисуса Христа' (Do you know Jesus Christ?). The score includes parts for Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Trompete, Posaune, Mandoline, Mandola, Akkordeon, Harfe, Gitarre, Marimba, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabaß, and Männerchor. The score is marked 'Vorspiel' (Introduction). The key signature is one sharp (F#). The score features various dynamics such as *mp* (mezzo-piano) and *mf* (mezzo-forte), and includes triplets and slurs. The guitar part includes chord diagrams for E and E7, and the text 'A - Moll - Arp' is written below the guitar staff. The men's choir part is marked *mf* and includes triplets.

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Vers

3

Fl *mf* *mp* *mf*

Ob *mf* *mp* *mf*

Kl *mp* *mf*

Fg *mp* *mf* *mp* *mf*

Tr *mp* *mf* *f*

Pos *mp* *mf* *f*

Me

Ma

Akk

Har *mp* *mf* *f*

Git (I) (I) (I) (II)
Am Dm Am E7

M *mf*

Ve *mp* *mf* *mp* *mf*

Va *mp* *mf* *mp* *mf*

Vo *mp* *mf* *mp* *mf*

Kb *mp* *mf* *f*

M-C

8

Знаешь ли ты Иисуса Христа

7

Fl *mf*

Ob *mp* *mf*

Kl *mp* *mf*

Fg

Tr

Pos *mp* *mf*

Me

Ma

8

Akk

Har

Git

Am Dm Am E7 Am

M

Ve *mp* *mf*

Va *mp* *mf*

Vo *mp* *mf*

Kb *mp* *mf*

8

M-C

8

Detailed description: This is a page of a musical score for the song "Знаешь ли ты Иисуса Христа". The score is arranged for a large ensemble including woodwinds (Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon, Trumpet, Trombone), strings (Violin, Viola, Violoncello, Double Bass), guitar, and keyboard. The music is in a major key with a 4/4 time signature. The score is divided into two systems, with measures 7-8 on the first system and measures 8-9 on the second. Dynamics range from *mp* (mezzo-piano) to *mf* (mezzo-forte). The guitar part includes chords Am, Dm, E7, and Am, with fingerings (I) and (II) indicated. The keyboard part features triplets and arpeggiated figures. The string parts have various articulations like accents and slurs. The woodwind parts have melodic lines with some triplets. The percussion parts (Me, Ma) are currently silent.

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Refrain

11

Fl *mp*

Ob *mp*

Kl *mp* *mf*

Fg *mp*

Tr

Pos

Me *sempre legato*

Ma *mf* *sempre legato*

Akk *mf*

Har

Git (I) (I) (III) (III) (II)
Am Am/E Dm Dm/A G G/D G7 G7/H C E7

M *mp* *mf*

Ve *mp* *mf*

Va *mp* *mf*

Vo *mf*

Kb

M-C

Detailed description: This is a musical score for a refrain. It features 17 staves for various instruments and voices. The instruments include Flute (Fl), Oboe (Ob), Clarinet (Kl), Bassoon (Fg), Trumpet (Tr), Trombone (Pos), Melodica (Me), Mandolin (Ma), Acoustic Guitar (Akk), Harp (Har), Electric Guitar (Git), Mellophone (M), Viola (Ve), Violoncello (Va), Voice (Vo), Keyboard (Kb), and Music Computer (M-C). The score is in 4/4 time and the key signature has one sharp (F#). The music is marked with dynamics such as *mp* (mezzo-piano) and *mf* (mezzo-forte), and includes performance instructions like *sempre legato*. The guitar part includes chord diagrams and chord names: Am, Am/E, Dm, Dm/A, G, G/D, G7, G7/H, C, and E7. The score is numbered 11 at the top left.

Знаешь ли ты Иисуса Христа

15

mf

1. - 3. 3 3 4.

Fl

Ob

Kl

Fg

Tr

Pos

Me

Ma

Akk

Har

Git

M

Ve

Va

Vo

Kb

M-C

Am Am/E E7 Am E7 A-Moll - Arp Am

Detailed description of the musical score: This is a page of a musical score for the hymn 'Знаешь ли ты Иисуса Христа'. The score is arranged for a large ensemble including woodwinds (Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon, Trumpet, Trombone), brass (Tuba), strings (Violin, Viola, Violoncello, Double Bass), and keyboard instruments (Piano, Organ). The guitar part includes chord diagrams for Am, Am/E, E7, and A-Moll - Arp. The score features dynamic markings like *mf* and *mf*, and includes first and second endings. The piece is in the key of A minor and 4/4 time. The page number 15 is indicated at the top left.

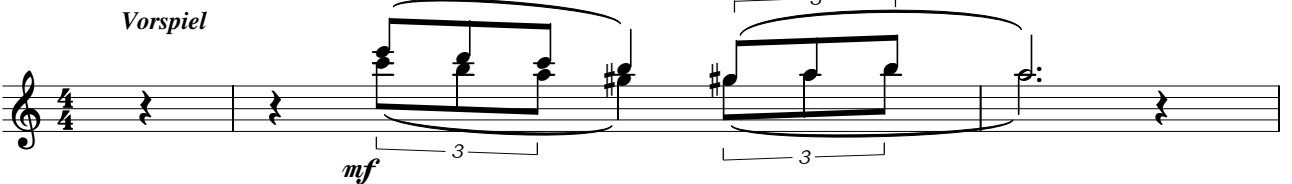
Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

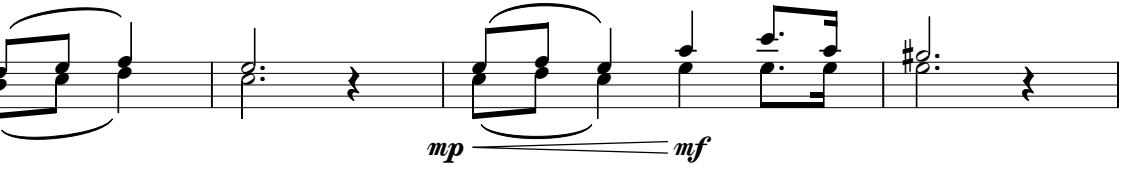
Flöte

Vorspiel




Vers


3



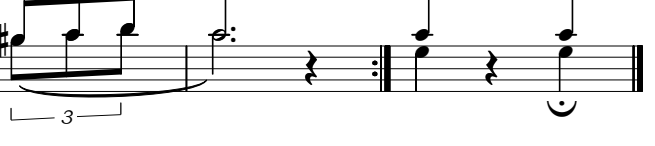
7



11 *Refrain*



15



mf *mp* *mf* *mf* *mp*

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Oboe

Vorspiel

3

Vers

7

11 *Refrain*

15

1. - 3.

4.

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Klarinette

Vorspiel

mp *mf*

3

Vers

mp *mf*

7

mp *mf*

11

Refrain

mp *mf*

15

mp *mf*

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Vorspiel

Fagott

mf

3 *Vers*

mp *mf* *mp* *mf*

7

11 *Refrain*

mp

15

mf

1. - 3. 3 4.

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Vorspiel

Tenor Saxophon

8 *mf*

3 *Vers*

8 *mp* *mf* *mp* *mf*

7

8

11 *Refrain*

8 *mp*

15

8 *mf* 1. - 3. 3 4.

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Vorspiel

Trompete

mf

3 *Vers*

mf

7

mf

11 *Refrain*

5

1. - 3.

mf

4.

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Vorspiel

Posaune

mf

3 *Vers*

mp *mf* *f*

7

mp *mf*

11 *Refrain*

mf

1. - 3. 4.

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Vorspiel

Mandoline



3

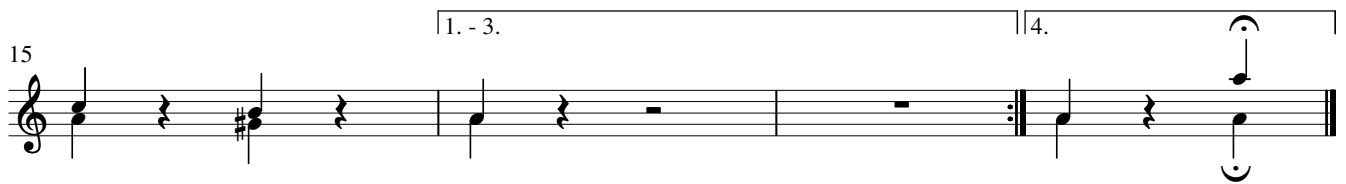
Vers *Refrain*
sempre legato

mf



15

1. - 3. | 4.



Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Vorspiel

Mandola

8

3

Vers 8

Refrain
sempre legato

mf

8

15

1. - 3.

4.

8

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Akkordeon

Vorspiel

mp *mf*

3

Vers *Refrain*

mf

8

15

1. - 3. 4.

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt

Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:

W. Wins 2001 / 2011

Andante

Vorspiel

Harfe

mf

Vers

3

mp *mf*

7

Refrain

11

15

1. - 3. 4.

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Vorspiel *mf*

Gitarre

8

E E7

A - Moll - Arp

Vers

mp *mf*

3

8

Am Dm Am E7

7

8

Am Dm Am E7 Am

Refrain

11

8

Am Am/E Dm Dm/A G G/D G7 G7/H C E7

15

8

Am Am/E E7 Am E7 A-Moll - Arp Am

1. - 3. 4.

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Marimba

Vorspiel

mp ————— *mf*

3 *Vers*

mf

7

11 *Refrain*

mp ————— *mf*

15 1. - 3. | 4.

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Violine

Vorspiel

Vers

3

mp *mf* *mp* *mf*

7

mp *mf*

11 *Refrain*

mp *mf*

15

1. - 3. 4.

mf

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Vorspiel

Viola

mf

Vers

3

mp *mf* *mp* *mf*

7

mp *mf*

Refrain

11

mp *mf*

15

1. - 3. 4.

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Vorspiel

Violoncello

mf

3 *Vers*

mp *mf* *mp* *mf*

7

mp *mf*

11 *Refrain*

mf

15

1. - 3. 4.

mf

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Vorspiel

Kontrabaß

Pizz.
mf

3 *Vers*

mp *mf* *f*

7

mp *mf*

11 *Refrain*

15

1. - 3. 4.

Kennst du den Heiland

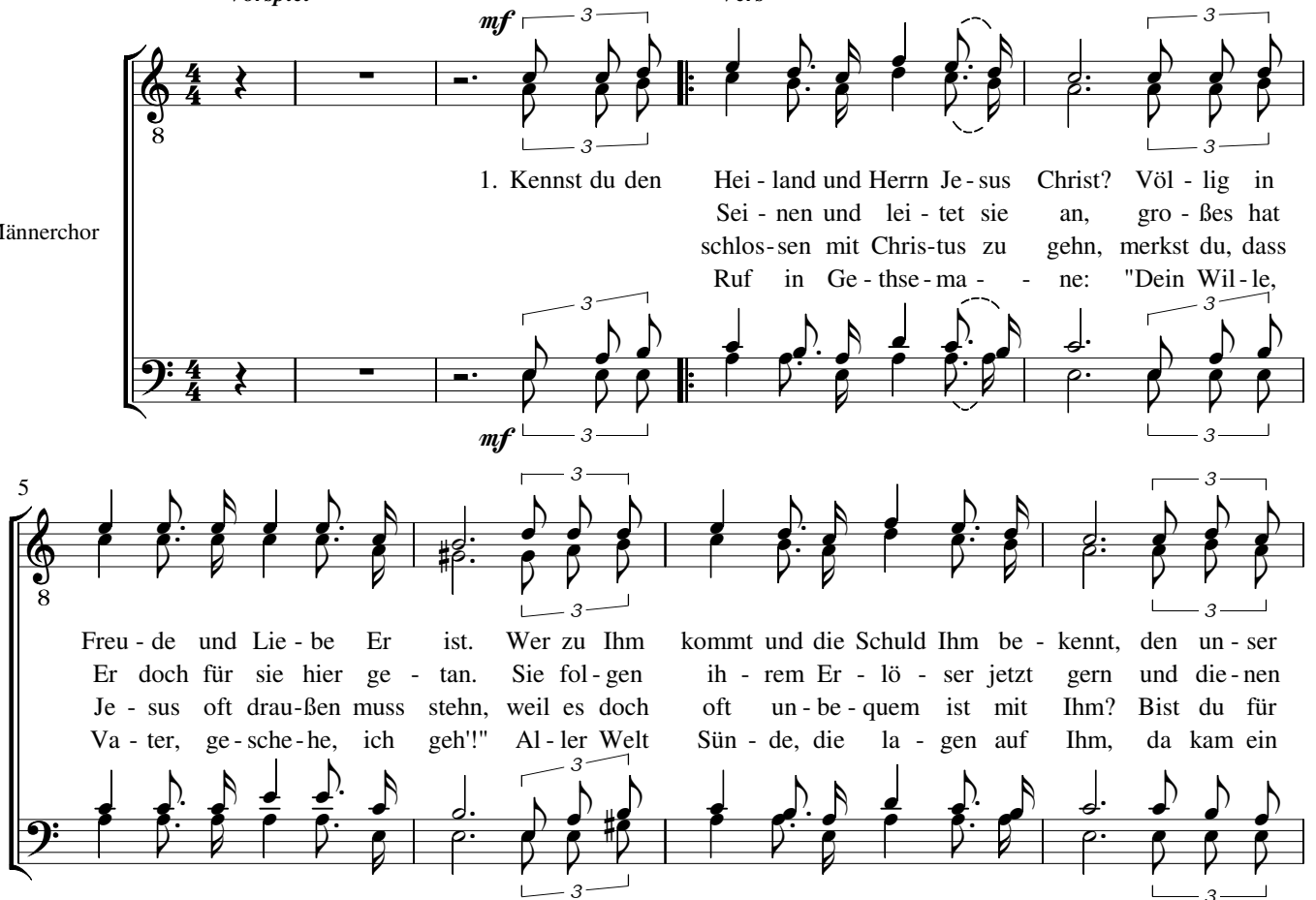
Text: Unbekannt / Übers.: J. Neufeld
Mel.: Unbekannt
Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
W. Wins 2001 / 2011

Andante

Vorspiel

Vers

Männerchor



1. Kennst du den Heiland und Herrn Jesus Christ? Völlig in Seinen und leitet sie an, großes hat schlossen mit Christus zu gehen, merkst du, dass Ruf in Gethsemane: "Dein Willen, Freude und Liebe Er ist. Wer zu Ihm kommt und die Schuld Ihm bekennt, den unser Er doch für sie hier getan. Sie folgen ihm Erlöser jetzt gern und dienen Jesus oft draußen muss stehen, weil es doch oft un bequem ist mit Ihm? Bist du für Vater, geschehe, ich geh!" Aller Welt Sünden, die lagen auf Ihm, da kam ein

Refrain
Heiland als Kind Gottes nennt. Kennst du den Heiland, kennst du ihn so?
Ihn nun, ob nah oder fern. Kennt dich der Heiland, kennt Er dich so?
Ihn, oder gar gegen ihn. Kennst du den schweren Kampf deines Herrn?
Engel und der stärkte ihn. Kennst du die Kraft und Macht des Gebets?



Kennst du den Heiland noch nicht, fehlt dir das wahre

Kennst du den Heiland

16

1. - 3.

8

Licht.

2. Er kennt die Licht.

3. Du bist ent -

4. Hörst du den

3

3

3

3

Знаешь ли ты Иисуса Христа

Text & Mel.: Unbekannt
 Arr. & Bearb. für gr. gem.-Orch.:
 W. Wins 2001 / 2011

Andante

Vorspiel

Vers

Männerchor

1. Зна-ешь ли ты И-и-су-са Хри-ста? Ра-дость, по-
 -си-тель Сво-их всех о-вец, зна-ет как
 -ва-ешь-ся хри-сти-а-нин, ви-дишь, как
 стон в Геф-си-ман-ском са-ду? "Во-ля Тво

5 кой и люб-ви пол-но-та в Нём о-би-та-ют, Он шед-ро да-ёт всё э-то
 жи-тель их чис-тых сер-дец. У-по-треб-ля-ет Гос-подь в де-ло их, для дос-ти
 из-гнан Хри-стос из об-щин не-по-слу-ша-ни-е сло-ву Е-го, с Ним ты и
 -я, Мой О-тец, Я и-ду". Что-бы ис-пить ча-шу мук до кон-ца, Он у-креп

Refrain

9 тем, кто к Не-му лишь при-дёт. Зна-ешь ли ты Е-го та-ко-вым?
 -же-ни-я це-лей Сво-их. Зна-ет ли Он те-бя та-ко-вым?
 -дэш, и-ли про-тив Не-го? Бит-ву Ии-су-са зна-ешь ли ты?
 -лён был дес-ни-цей От-ца. Счасть-е мо-лит-вы зва-ешь ли ты?

13 В серд-це тес-нит-ся пе-чаль, ес-ли не зна-ешь—

Знаешь ли ты Иисуса Христа

16

8

1. - 3.

4.

жаль.

2. Зна -ет Сла жаль.

3. Ты на -зы

4. Слы -шишь ли