

443 Грех победить, о, желаешь ли ты?

1. Грех по - бе - дить, о, же - ла - ешь ли ты?
 2. Хо - чешь ли гор - дость и страсть у - мертвить?
 3. Жаж - дешь ли сне - га бе - ле - е ты быть? Есть си - ла в кро - ви,
 4. Гос - по - ду хо - чешь ли вер - но служить?

в кро - ви Хрис - та!
 Серд - цем в сво - бо - ду Хрис - то - ву вой - ти?
 Мо - жет Хрис - тос весь твой грех у - да - лить.
 Кровь И - и - су - са все мо - жет о - мыть. Есть
 Жиз - нью, у - ста - ми Ии - су - са хва - лить?

Припев

си - ла в Е - го кро - ви! Си - ла Бо - жья
 Си - ла, си - ла в кро - ви,

чу - до - твор - на - я в кро - ви Хрис - та! Си - ла Бо - жья
 чу - до - твор - на - я в кро - ви Хрис - та! Си - ла, си - ла в кро - ви,

чу - до - твор - на - я в дра - го - цен - ной кро - ви Хрис - та!

The image shows a musical score for a vocal line. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef staff, and the accompaniment is in the bass clef staff. The lyrics are in Russian and are placed between the two staves. The lyrics are: "чу - до - твор - на - я в дра - го - цен - ной кро - ви Хрис - та!". The music is a simple, homophonic setting of the text.