

# Где ты, прекрасная

1 1 *Вступление*

Flöte

Oboe *Вступление*

B<sub>♭</sub>-Klarinette *Вступление*

Gitarre *Вступление*

Klavier *Вступление*

Duett

Chor

Violine 1 *Вступление*

2

Violoncello *Вступление*

The image shows a musical score for the piece "Где ты, прекрасная". It is a multi-staff score for a full orchestra and choir. The score is in 12/8 time and B-flat major. The instruments listed are Flöte, Oboe, B<sub>♭</sub>-Klarinette, Gitarre, Klavier, Duett, Chor, Violine 1 & 2, and Violoncello. The score begins with a first ending bracket labeled "1" and "Вступление". The woodwinds (Flöte, Oboe, B<sub>♭</sub>-Klarinette) and strings (Violine 1 & 2, Violoncello) have melodic lines, while the guitar and piano provide accompaniment. The choir and duet parts are currently silent.

4 2  
Куплеты

Fl.

Ob.

B<sub>♭</sub>-Klar.

Git. Dm Куплеты D<sup>7</sup> Gm

Kl. Куплеты

Duett Куплеты

1. Где ты пре - крас - на - я, свет - ла - я, яс - на - я, Ро - ди - на  
 2. Там в вы - ши - не не - бес в кра - е бе - зо - блач - ном, Пас - тырь Ии  
 3. Зна - ю Спа - си - тель мой ско - ро при - дёт за мной и бе - ло -

Chor

Vln. 1 2 Куплеты

Vc.

7

Fl.

Ob.

B<sub>♭</sub>-Klar.

Git.

A<sup>7</sup> Dm

Kl.

Duett

веч - на - я, От - чиз - на мо - я? Мыс - ли к те - бе ле - тят, ввысь на - прав -  
 сус Хри - стос ждёт уж ме - ня. Ско - ро до - стиг - ну я той кра - со -  
 снеж - ну - ю Цер - ковь возь - мёт. Толь - ко про - шу Те - бя: "Дай ус - то -

Chor

Vln. 1  
2

Vc.

10

Fl. *Привет*

Ob. *Привет*

B<sub>♭</sub>-Klar. *Привет*

Git. *Привет*

Kl. *Привет*

Duett *Привет*

Chor *Привет*

Vln. 1 2 *Привет*

Vc. *Привет:*

D<sup>7</sup> G<sup>m</sup> A<sup>7</sup> D<sup>m</sup> D<sup>7</sup>

ля - ют - ся, в си-не - е не - бо на-прав-ля - ю я взор А на-до  
 ты не - бес и под-ни - ма - ю сно - ва к не-бу гла - за.  
 ять в пу - ти, что-бы без пят-ныш ка в не-бо вой - ти.

13 4

Fl.

Ob.

B<sub>♭</sub>-Klar.

Gm Dm A<sup>7</sup>

Git.

Kl.

Duett

мно - ю си-не-е не - бо, и ста-ей тём - ной ле-тят жу-рав-

Chor

А на - до мно - ю си - не - е не - бо и - ста - ей тём - ной

Vln. 1  
2

Vc.

16

Fl.

Ob.

B<sub>♭</sub>-Klar.

Git.

Dm D<sup>7</sup> Gm Dm

Kl.

Duett

ли. В кри-ке их пти - чьем ра-дос-ти мно - го, к ро-ди-не

Chor

жу - рав - ли. В кри - ке их пти - чьем ра - до - сти мно - го

Vln. 1  
2

Vc.



22

Fl.

Ob.

B $\flat$ -Klar.

Git.

Kl.

Duett

Chor

Vln. 1  
2

Vc.

1.2.

3rit.

2. Там в вы-ши  
3. Зна - ю, Спа