

Вот, иду, сказал Он

1970 г. Сокиряны, лагерь общего режима.

Piano



♩=60

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melody of eighth notes in a major key with three sharps (F#, C#, G#). The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

5 *mp*



"Вот, и - ду!" Ска - зал Он, Звез - ды рас - ту - пи - лись
Стал Он че - ло - ве - ком На зем - ной пла - не - те,

This system contains the first line of the song. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part includes a *tr* (trill) marking and a dynamic marking of *mp*. The lyrics are: "Вот, иду!" Сказал Он, Звезды растутипились. Стал Он человеком На земной планете,

9 *f*



До ок - ра - ин не - ба воз - ве - ща - лось всем
Для то - го ро - дил - ся, воз - ве - ща - лось Воз - ве - ща лось всем
изг - нан был за стан, изг - нан был за стан,
изг - нан был за Изг - нан был за стан

This system contains the second line of the song. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part includes a dynamic marking of *f*. The lyrics are: До окраин небавозвещалось всем. Для того родилсь, возвещалось Возвещалось всем. изнан был за стан, изнан был за стан, изнан был за Изнан был за стан.

2 13 *p*

Тай - на во - плю - щень - я, Ан - ге - лы скло - ни - лись,
 Чтоб по - том ро - ди - лись В ми - ре Божь - и де - ти,

17 *f*

И во - шел Спа - си - тель ночь - ю в Виф - ле - ем.
 Что - бы нас - ту - пи - ла Э - ра хрис - ти - ан.

21 *mf poco cresc.*

О - би - тав - ший в сла - ве, в све - те не - прис - туп - ном,
p

mf poco cresc. *ff*

25 *ff* poco rit.

И пре - вы - ше са - мых от - да - лен - ных звезд,

29 *a tempo*

Он со - шел на зем - лю, лю - дям стал дос - туп - ным

33

В прос - то - те ве - ли - кий, а в ве - личь - и прост.

1.

37

2.

40

poco rit.

8va