

В яслях Царь Любовь

Flute **Intro** $\text{♩} = 70$

Piano mp **f**

Choir

Flute: Starts with a short introduction (measures 1-4) followed by a melodic line (measures 5-8).
Piano: Provides harmonic support with sustained notes and chords.
Choir: Remains silent throughout the section.

6 ①



Flute: Continues its melodic line.
Piano: Features a rhythmic pattern of eighth-note chords.
Choir: Starts singing at measure 6.
Soprano: Starts singing at measure 6.
Text: 1. Ноч -

10

на - я тень на Ви - фле-ем на - ки - ну - ла по - кров, И

14

(2)

(2)

mf Вдруг

тем - но - та у - кры - ла всех на по - ле па - сту - хов.

18

небеса на - пол - нил свет и чуд - ный гим - на зов,
Ооо..... И

22

ночь го - то - ва к чу - де - сам, И в я - слях Царь - Лю - бовь!

26

(3)

(3)

2. Хо - чу про Агн - ца рас - спро-сить у па - сту - хов про -

30

mp

Взгля - нуть на И - и - су - са лик, кос - нуть - ся рук свя -
стых,

34 (4)

тых, Чтоб мир, схо - дя - щий от От - ца, по - чув - ство - вал - ся
(мир)
от От - ца

38

mf — f

вновь Ду - шой, го - то -вой к чу - де - сам, Где в я - слях Царь-Лю -

42

(5)

p

бовь!

3. И

мне

не труд - но

рас - по-знать

в Мла-

46

ден - це том Ца - ря,

Хо - тя

не ви - жу в не - бе хор,

где

50

⑥

mf

ан - ге - лы па - рят. Я зна - ю, Бо - жий Дух со мной и

54

p

mf

p

mf

у - чит: «Сла - во - словь!» И серд - це ве - рит чу - де - сам, Что

58

7

Coda

3

mp

7

Coda

в я - слях Царь - Лю - бовь!

mf

Как пес - ню ан - ге -

Musical score for piano and voice. The score consists of four staves. The top staff is for the right hand of the piano, the second staff is for the left hand of the piano, the third staff is for the basso continuo (double bass), and the bottom staff is for the voice. The vocal line begins with a melodic line in measure 61, followed by a piano accompaniment in measure 62. The vocal line continues with lyrics in Russian: "лов с не- бес, Глас Бо - жий слы - шу вновь," followed by a fermata and the word "и". Measure 62 concludes with a dynamic marking "f". The score is numbered "61" at the beginning of the first measure and "8" in a circle at the end of the second measure.

64

rit.

f

rit.

a tempo

ve - рю Бо - жым чу - де - сам, Ведь в я - слях

rit.

a tempo

67

rit.

a tempo

rit.

Царь - - - Лю - бовь!

rit.

a tempo

rit.

p