

769 АРФЫ ЗОЛОТЫЕ

Golden harps are sounding

Перевод Д. А. Ясько

Слова и музыка F. R. Havergal

1. Ар_ фы зо_ ло_ ты_ е в не_ бе_ сах зву_ чат,
2. Тот, Кто был за_ му_ чен за гре_ хи лю_ дей,
3. Из_ бран_ ный Хо_ да_ тай не за_ был наш род,

Ан_ ге_ лы спу_ сти_ лись Гос_ по_ да встре_ чать. Тот, Кто был на_
вы_ ше всех и луч_ ше в све_ те без те_ ней. Он с От_ цом на_
чтоб мы жи_ ли свя_ то, си_ лу нам да_ ет. Он в Сво_ ю о_

ро дом на кре_ сте каз_ нен, с тор_ же_ ством вос_ хо_ дит
тро_ не, Он на вы_ со_ те, боль_ ше Он не бу_ дет
би тель вер_ ных по_ зо_ вет. Жив наш Ис_ ку_ пи_ тель,

Припев

на не_ бес_ ный трон.
рас_ пят на кре_ сте. Все Им со_ вер_ ши_ лось, всем да_ ет Свой
лю_ бит нас Гос_ подь!

дар; в Нем ис-точ-ник си-лы, Он наш Бог и Царь.

The image shows a musical score for a vocal line. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 8/8. The lyrics are in Russian: "дар; в Нем ис-точ-ник си-лы, Он наш Бог и Царь." The melody is written in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are placed below the treble staff, aligned with the notes.