

For Concordia Ensemble, Galloway Memorial United Methodist Church, Jackson, Mississippi

# Christ the Lord Is Risen Today

SSATB or SAATB, *a cappella*

Charles Wesley

Lynne K. Pickett

$\text{♩} = 114$   
*mf* *simile*

Soprano I  
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

Soprano II  
Alto I  
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

Alto II  
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

Tenor

Bass

$\text{♩} = 114$   
*(For rehearsal only)*

Keyboard

The musical score is for a four-part vocal ensemble (Soprano I, Soprano II/Alto I, Alto II, Tenor) and a keyboard accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 114. The vocal parts are written in treble clef, and the keyboard part is in grand staff. The lyrics are 'Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -'. The score includes dynamic markings of *mf* and *simile*. The keyboard part is marked '(For rehearsal only)'. The Tenor and Bass parts are currently blank.

*NOTE:* The women's parts may be sung SSA, SAA, or equal three-part *divisi* at the Director's discretion.

Text: Charles Wesley, 1707-1788, and written in 1739 (PD).

Tune: *EASTER HYMN, Lyra Davidica*, 1708 (PD).

Music: Newly composed, and copyright © 2014 with this publication.

Copyright © 2014 Birnamwood Publications (ASCAP)

A division of MorningStar Music Publishers, Inc., St. Louis, MO

All rights reserved. Printed in U.S.A. 1.800.647.2117 [www.MorningStarMusic.com](http://www.MorningStarMusic.com)

Reproducing this publication in any form is prohibited by law without the permission of the publisher.

MSM-50-4056

The CCLI License does not give permission to copy this music.

4

SI  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

SII  
AI  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

AII  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

T  
*f*  
Christ the Lord is ris'n to - day, —

B

7

SI  
al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le, al - le - lu - ia, al - le -

SII  
AI  
al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le, al - le - lu - ia, al - le -

AII  
al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le, al - le - lu - ia, al - le -

T  
ah. —

B  
*f*  
Al - le - lu - ia!

7

10

SI lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

SII lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

AI lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

T Earth and heav'n— in

B

12

SI lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le -

SII lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le -

AI lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le -

T cho - rus say, ah.

B Al - le - lu -

15

SI lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! — Raise your joys — and

SII AI lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! — Raise your joys — and

AII lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! — Raise your joys — and

T — Raise your joys — and

B — ia! Raise your joys — and

18

SI tri - umphs high, Al - le - lu - ia!

SII AI tri - umphs high, Al - le - lu - ia!

AII tri - umphs high, Al - le - lu, al - le - lu - ia!

T tri - umphs high, Al - le - lu - ia!

B tri - umphs high, Sing —

21

SI Sing ye heav - ens, and earth re - ly, Al - le -

SII AI Sing ye heav'ns, and earth re - ply, Al - le -

AII Sing ye heav - ens, and earth re - ly, Al - le -

T Sing ye heav - ens, and earth re - ply, Al - le -

B ye heav - ens, and earth re - ply, Al - le -

24

SI lu - ia! *mf* Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

SII AI lu - ia! *mf* Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

AII lu - ia! *mf* Al - le - lu - ia,

T lu - ia!

B lu - ia!

24

27 *simile*

SI al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

SII *simile*

AI al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

AII *simile*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

T

B *f*

King of glo - ry, soul of bliss, ———

27

29

SI al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le, al - le - lu - ia, al - le -

SII al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le, al - le - lu - ia, al - le -

AII al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le, al - le - lu - ia, al - le -

T Al - le - lu - ia!

B ah. ———

29

32

SI  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

SII  
AI  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

AII  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

T

B  
Ev - er - last - ing life is this, —

32

35

SI  
al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

SII  
AI  
al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

AII  
al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

T  
Al - le - lu - ia!

B  
ah. —

35

38

SI  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! thy pow'r to prove,

SII  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! thy pow'r to prove,

AI  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! thy pow'r to prove,

AII  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! thy pow'r to prove,

T  
Thee to know, thy pow'r to prove,

B  
Thee to know,— thy pow'r to prove,

38

41

SI  
Al - le - lu - ia! Thus,— to sing, and—

SII  
ah, Al - le,— al - le - lu - ia! Thus,— to sing, and—

AI  
Al - le - lu - ia! Thus,— to sing, and—

AII  
Al - le - lu - ia! Thus,— to sing, and—

T  
Al - le - lu - ia! Thus,— to sing, and—

B  
Al - le - lu - ia! Thus,— to sing, and—

41



44

SI  
thus to love, Al - le - lu -

SII  
thus to love, Al - le - lu -

AII  
thus to love, Al - le - lu -

T  
thus to love, Al - le - lu - ia, al - le -

B  
thus to love, Al - le - lu - ia, al - le -

47

SI  
- ia! Al - le - lu - ia!

SII  
- ia, al - le - lu - ia, al - le! Al - le - lu - ia!

AII  
- ia, al - le - lu - ia, al - le! Al - le - lu - ia!

T  
lu - ia! Al - le - lu - ia!

B  
lu - ia, al - le - lu - ia, ah! Al - le - lu - ia!